

Le P.E.C.O.

MAGAZINE D'INFORMATION DES ALPICOIS



DOSSIER / P.18

TERRE DE CHAMPIONNES






DU 07 MARS
AU 04 AVRIL

LES FOLLES
JOURNÉES
DU SUR-
MESURE

100€
OFFERTS
TOUS LES
1000€
D'ACHATS*

* Sur prix TTC, hors pose.
Voir conditions en magasin.



QUADRO ORGEVAL
1560 route des 40 sous • orgeval@magasin-quadro.fr
01 39 75 31 56 •    • quadro.fr



QUADRO SAINT-GERMAIN-EN-LAYE
53 rue de Paris • stgermain@magasin-quadro.fr
01 30 61 62 81 •    • quadro.fr

Résidence Marconi

Maison de retraite médicalisée à Chatou



**La résidence Marconi accueille des séniors
en perte d'autonomie dans un cadre raffiné et médicalisé**

- Accueil en séjour permanent ou temporaire
- 4 unités vie dont une dédiée aux personnes atteintes de la maladie d'Alzheimer et maladies neuro-évolutives
- Équipes pluridisciplinaires, professionnels soignants présents 24h/24, 7j/7
- Des thérapies non médicamenteuses favorisées
- Espaces bien-être, restaurant & gastronomie et activités culturelles variées

Vous souhaitez échanger sur la situation de votre proche en perte d'autonomie ? Appelez-nous au **01 30 09 85 00**

6 rue Marconi 78400 Chatou | residencemarconi.lna-sante.com


SANTÉ

Soigner et prendre soin



Laurence Bernard
Maire du Pecq



L'édito de ce magazine est le dernier que je signe en tant que Maire du Pecq et je l'écris avec beaucoup d'émotion.

Servir notre commune a été un honneur et une responsabilité immense. Nous avons connu des réussites, parfois des difficultés, toujours affrontées avec la volonté de préserver l'intérêt général et de préparer l'avenir.

À l'heure où certains questionnent la place de l'échelon communal dans l'organisation territoriale, je souhaite redire avec force combien la commune demeure le socle de notre démocratie. On entend parfois que les communes seraient trop petites, trop nombreuses, qu'il faudrait rationaliser, regrouper, fusionner. Je ne partage pas cette vision. Certains y voient un archaïsme, à mes yeux, c'est un trésor.

Une commune doit garder la maîtrise de son destin. Les circonstances et l'évolution du cadre national rendent cette tâche de plus en plus difficile mais de plus en plus nécessaire. Ni les autres collectivités, ni l'État ne peuvent faire ce que fait un Maire qui connaît parfaitement sa ville, ses rues et surtout ses habitants.

Je quitte mes fonctions avec la conviction profonde que l'échelon communal demeure irremplaçable pour relever

les défis de demain : proximité, transition écologique, solidarité... Plus que jamais, la commune offre un espace d'innovation, de progrès, d'entraide et d'engagement citoyen.

Tout ce que nous avons pu réaliser pendant plus de 13 ans n'a été possible qu'avec l'engagement exemplaire du personnel municipal. Je tiens à saluer le professionnalisme,

le dévouement et le sens du service public dont font preuve quotidiennement nos agents, souvent dans l'ombre, toujours au service de l'intérêt général.

Je souhaite également exprimer ma reconnaissance aux associations locales. Par leur dynamisme et l'énergie de leurs bénévoles, elles font battre le cœur de notre ville. Culture, sport, solidarité, mémoire, environnement : leur action

tisse des liens précieux, favorise les rencontres et nourrit ce sentiment d'appartenance qui fait la richesse de notre vie collective.

Je veux enfin que le dernier mot soit pour vous remercier, vous, Alpicoises et Alpicois. Votre confiance, votre exigence parfois, votre enthousiasme souvent, votre générosité toujours, ont été les guides de mon action.

Un grand merci à vous tous !

Servir notre commune a été un honneur et une responsabilité immense.

Sommaire

4>5 **Décryptage**
Le vrai / faux du Pecq

6>13 **Votre Ville**
On a fouillé dans les boîtes à lire de la Ville

14>15 **Vos associations**
Au Pecq, la pétanque frappe fort !

16>17 **Vous**
Le portrait du mois

18>25 **Dossier**
Terre de championnes

26>27 **Zoom**
Budget 2026 : une transition saine

28>31 **L'agenda**

32>33 **La chronique alpicoise**

34 **Les offres d'emploi**





LE VRAI / FAUX DU PECQ



Vous pensez être incollable sur notre ville ? Testez vos connaissances avec notre quiz en dix questions et (re)découvrez quelques anecdotes surprenantes.

1_ Le stationnement est gratuit au Pecq.

VRAI

FAUX

Vrai. Fait plutôt rare, le stationnement est entièrement gratuit dans notre ville. Attention, cela ne signifie pas que tout est permis. Comme partout, le Code de la route s'applique et les mauvais comportements sont sanctionnés.

2_ Le Pecq est l'une des (très) rares villes s'étendant sur les deux rives de la Seine.

VRAI

FAUX

Vrai. De nombreuses communes longent la Seine sans pour autant s'étendre sur ses deux rives. C'est, par exemple, le cas de nos voisines. Le Mesnil-le-Roi et Montesson se font face, ainsi que Croissy-sur-Seine et Le Port-Marly. Seules une poignée de villes sont établies de part et d'autre du fleuve. La plus connue reste, bien sûr, Paris. Citons également Rouen, qui est divisée en deux par la Seine, ou encore Vernon, en Normandie.

3_ Les armoiries du Pecq représentent deux lions rouges portant une couronne bleue sur un fond jaune doré ainsi que deux lions blancs sur un fond noir.

VRAI

FAUX

Faux. Il s'agit des armoiries de... Pecq, une commune homonyme située en Belgique, dans la province de Hainaut. Les nôtres représentent un orme vert sur un fond blanc, en proie à des flammes rouges, en souvenir des plantations d'ormes

effectuées vers 1610-1620 par Sully, surintendant des finances d'Henri IV. Les flammes font probablement référence à l'un de ces arbres qui aurait été incendié dans le passé. En haut, une barque dorée sur fond bleu évoque l'ancien nom de notre ville, Port Aupec, et sa vocation de port fluvial. Le blason est surmonté d'une couronne à trois tours. Il est entouré d'une branche de vigne et d'une branche de chêne, rappelant les bois alentours et les coteaux sur lesquels les moines de Saint-Wandrille cultivaient le raisin.

4_ Une ville pionnière pour les Conseils de quartier.

VRAI

FAUX

Vrai. Les premiers conseils de quartier sont apparus en France à la fin des années 1980. En 2002, ils ont été rendus obligatoires dans les villes de plus de 80 000 habitants. Précurseure, notre ville instaura, dès 1989, la création de sept conseils de quartier. Objectif : promouvoir la pratique de la citoyenneté et l'intégration des Alpicois aux décisions locales, tout en renforçant le lien entre les élus et les habitants. En 1996, à l'occasion d'une réorganisation territoriale, les Conseils de quartier Ermitage et Charles de Gaulle ont fusionné pour ne faire qu'un, passant ainsi de sept à six, tels que nous les connaissons aujourd'hui.

5_ Une zone 30 est en vigueur au Pecq.

VRAI

FAUX

Vrai. Depuis 2023, cette mesure vise à renforcer la sécurité de tous les usagers, à fluidifier la circulation, à faciliter les déplacements des cyclistes, à améliorer la cohabitation entre les différents modes de transport, tout en réduisant les nuisances sonores et la pollution de l'air. À noter toutefois : certains axes structurants, principalement départementaux, ainsi que la RN 13, ont conservé leurs anciennes limitations de vitesse.

6_ Le quartier Cité a été bombardé par les Allemands le 3 mars 1942.

VRAI

FAUX

Faux. Contrairement à une idée répandue, ce ne sont pas les Allemands qui ont bombardé notre ville le 3 mars 1942. En effet, comme le détaille le livre *3 mars 1942, Le Pecq bombardé par erreur ?* écrit par Gérard Durand, ce bombardement aurait été mené par la Royal Air Force, dans le but de viser le Haut état-major allemand installé au Pavillon Henri IV. Si ce site stratégique a bien été atteint, les techniques de bombardement de l'époque, peu précises, ont hélas entraîné des destructions importantes dans les zones environnantes, notamment le quartier Cité, faisant 47 morts civils et 55 blessés et détruisant de nombreuses habitations.

7_ Les États-Unis souhaitent renommer les quartiers Mexique et Canada "quartiers des États-Unis d'Amérique".

VRAI

FAUX

Faux. Si le président des États-Unis a évoqué son souhait d'annexer le Canada et a menacé d'intervention le Mexique à plusieurs reprises, il ne s'en est, fort heureusement, pas encore pris au Pecq...

Pour l'anecdote, plusieurs théories permettent d'expliquer l'origine des noms de ces deux quartiers. Selon l'une d'entre elles, au XVI^e siècle, de retour du golfe du Saint-Laurent, Jacques Cartier aurait ramené avec lui des Nord-Amérindiens, dont certains auraient vécu sur la rive droite du Pecq, donnant son nom si singulier au quartier Canada. Concernant le Mexique, l'explication serait différente. Sous le règne de Napoléon III et de l'impératrice Eugénie, des soldats mexicains, reconnaissables à leurs uniformes colorés, séjournaient à l'asile du Vésinet, une maison de convalescence. Le quartier voisin aurait ainsi hérité de ce surnom. D'autres récits évoquent également d'anciens combattants de l'expédition du Mexique (1861-1867) venus s'installer au Pecq après leur convalescence.

8_ La première course d'hydravions partit du Pecq.

VRAI

FAUX

Vrai. Le 24 août 1913, dix "avions-marins", comme on appelait alors les hydravions, décollèrent du Pecq à destination de Deauville. Cette course, organisée par le ministère

de la Marine et l'Aéro-Club de France, connut un large retentissement dans la presse française et britannique. Un train spécial permettait même aux spectateurs présents au départ de rejoindre Deauville pour assister à l'arrivée.

9_ En 1837, la première ligne de chemin de fer pour voyageurs fut inaugurée en présence du roi Louis-Philippe.

VRAI

FAUX

Faux. La ligne Paris-Saint-Germain est bien la première ligne française dédiée aux voyageurs. En raison de l'incapacité des locomotives de l'époque de gravir la pente menant à Saint-Germain-en-Laye, pendant dix ans, la gare terminus se situa au Pecq. Mais si l'inauguration officielle eut lieu en grande pompe le 24 août 1837, le roi Louis-Philippe n'y assista pas, préférant voyager en voiture à cheval. Le gouvernement l'avait d'ailleurs dissuadé de prendre part à ce trajet jugé risqué. En revanche, la reine Marie-Amélie était bien présente à bord du train inaugural, qui relia Paris au Pecq en 25 minutes.

10_ Un ascenseur permet de monter jusqu'à Saint-Germain-en-Laye.

VRAI

FAUX

Faux. Au début du XX^e siècle, un ascenseur hydraulique, construit dans une tourelle d'une hauteur de 35 mètres, permettait pourtant aux Alpicois de rejoindre la terrasse de Saint-Germain-en-Laye depuis le bas de la route des Grottes. L'accès au niveau supérieur se faisait par une passerelle métallique depuis la terrasse du château tandis qu'il fallait pénétrer dans une petite grotte pour accéder à la station inférieure. Très apprécié, notamment des cyclistes désireux d'éviter une montée éprouvante, l'ascenseur fonctionna jusqu'en 1921 puis fut démolí en raison de son coût d'exploitation et du manque d'eau, élément indispensable pour faire monter la cabine.

ENTRE 0 ET 3 BONNE(S) RÉPONSE(S)

Vous devriez lire le magazine municipal plus souvent.

ENTRE 3 ET 5 BONNES RÉPONSES

Un petit effort, vous pouvez mieux faire...

ENTRE 5 ET 8 BONNES RÉPONSES

Continuez, vous êtes sur la bonne voie.

ENTRE 8 ET 10 BONNES RÉPONSES

👍 Félicitations, vous êtes un(e) crack !

DÉDICACES OUBLIÉES, PRIX GONCOURT ET ÉVANGILES : ON A FOUILLÉ DANS LES BOÎTES À LIRE DE LA VILLE

Magnifiques collections aux pages jaunies par le temps, bandes dessinées en parfait état, romans noirs en format poche, livres musicaux pour enfants, DVD... Les boîtes à lire de la Ville regorgent de trésors et, parfois, de surprises inattendues, que nous vous invitons à découvrir.

Ouvrir une boîte à lire de la Ville du Pecq, c'est un peu comme entamer la boîte de chocolats de *Forrest Gump* ou pénétrer dans la caverne d'Ali Baba. On ne sait jamais sur quoi on va tomber, mais on est presque sûr d'y dénicher quelques trésors. Nombreux sont ceux qui s'y arrêtent, pensant simplement jeter un coup d'œil, et qui repartent, quinze minutes plus tard, avec deux ou trois pépites littéraires sous le bras. Confectionnée par nos Ateliers municipaux, la première boîte à lire a été installée dans notre ville en 2014. Si les riverains se montraient quelque peu sceptiques au début, ils ont rapidement dû se rendre à l'évidence : le concept est un véritable succès. Depuis, des boîtes à lire ont essaimé dans toute la ville, une pour chaque quartier. Le principe est aussi simple qu'efficace : on dépose un livre, on en emprunte un autre, et on recommence. Une belle occasion de faire circuler les ouvrages que l'on a aimés et d'en découvrir de nouveaux.

Ce lundi après-midi, nous bravons la grisaille ambiante pour nous rendre sur la promenade de Hennef, non loin du touche à l'eau, dans le quartier Cité. Un couple de jeunes retraités, Jean-François et Patricia, est occupé à sortir plusieurs livres de deux grands sacs en toile. "On en dépose beaucoup aujourd'hui car on a fait du tri ce week-end. Il y a des livres qu'on n'a même pas lus et qu'on ne lira jamais. Autant qu'ils servent à quelqu'un d'autre", explique Jean-François. "Ce système est intéressant car il permet de découvrir des auteurs et, éventuellement, d'acheter, par la suite d'autres écrits d'eux si on en apprécie le style", ajoute Patricia.

Quand le diable côtoie l'Évangile selon Marc

Après leur départ, nous ouvrons les portes de la bibliothèque miniature pour en examiner le contenu. Premier constat : on y trouve de tout. Vraiment de tout. Il y a les incontournables. *Le roi se meurt* de Ionesco. *L'étranger* de Camus. *Les misérables* de Victor Hugo. Mais aussi des ouvrages plus contemporains, comme *Paris face au change-*

ment climatique de Franck Lirzin, des romans dystopiques tels que *Symphonie atomique* d'Étienne Cunge, des romans historiques comme *La Louve blanche* de Theresa Révay, ou encore des titres couronnés par le prix Goncourt, à l'image de *Chanson douce* de Leïla Slimani. Sans oublier de vieilles collections aux reliures magnifiques, qui donnent irrésistiblement envie de les exposer dans sa bibliothèque.

Sur une page jaunie, une dédicace appelle notre attention. "De la part de la criarde", peut-on y lire. Plus surprenant, en continuant notre fouille, nous tombons sur un fascicule de *L'Évangile selon Marc*, posé juste à côté de *À l'ombre du diable* de Andrea H. Japp. Cela ne s'invente pas... Si les genres littéraires et les thématiques sont variés, la plupart des ouvrages ont un point commun : ils sont en excellent état, certains semblant même presque neufs.

Autre lieu, autre boîte à lire. Nous prenons cette fois-ci la direction des Vignes-Benettes. Auparavant installée devant la piscine municipale, la boîte à lire du quartier a été temporairement déplacée devant le parvis du groupe scolaire Normandie-Niemen en raison des travaux en cours. Un décalage de quelques dizaines de mètres qui n'enlève rien à son succès. Ses deux compartiments, chacun composé de trois étages, sont littéralement pleins à craquer.

Lire, c'est refuser de mourir

Outre les grands classiques français, on y trouve de nombreux thrillers d'auteurs anglo-saxons, tels que Douglas Kennedy ou Michael Connelly, ainsi que quelques livres en version originale. De quoi ravir les lecteurs bilingues. Les parents ne sont pas en reste, puisque plusieurs livres musicaux à puces sont également disponibles : *Mes émotions en musique*, *Mes premières musiques classiques*, *Mon petit château de Versailles*... Comme souvent, les boîtes à lire renferment aussi quelques souvenirs intimes. En feuilletant *L'Univers en couleurs*, on découvre ainsi que ce superbe atlas a été "offert par Guy, en 1979". Il ira désormais enrichir la bibliothèque d'un autre lecteur.

Quelques minutes plus tard, c'est un autre Guy que nous croisons devant la boîte à lire du quartier Saint-Wandrille, non loin de l'horloge. De son propre aveu, ce Catovien se rend régulièrement dans notre ville pour y déposer ou y emprunter des ouvrages. *"Je ne peux pas résister, je repars toujours avec un ou deux bouquins. Je fais aussi parfois un peu de rangement. Quand deux tomes sont séparés, je les replace l'un à côté de l'autre"*, confie cet amateur de science-fiction. Ce jour-là, il n'est pas venu les mains vides puisqu'il dépose un exemplaire de *Caroline sur la Lune*, une bande dessinée publiée en 1965, qu'il a lui-même restaurée *"par respect pour les autres"*. Cette boîte à lire, elle aussi pleine à craquer, contient également des DVD, des cassettes et même un gant abandonné. Alors qu'il feuillette un ouvrage, le féru de littérature se tourne soudain vers nous et lance avec aplomb : *"C'est aberrant que les gens jettent des livres à la poubelle. Il faut donner, partager. C'est génial que d'autres puissent en profiter grâce aux boîtes à lire. J'invite tout le monde à essayer. Parfois, on a de vraies surprises... on tombe sur de véritables trésors"*.



Où se situent les boîtes à lire ?

- Canada :** sur le boulevard Folke Bernadotte ;
- Cité :** sur la voie verte, au départ de la promenade de Hennef ;
- Ermitage :** à l'intersection de la rue du Raidillon et de l'allée de Normandie ;
- Saint-Wandrille :** à l'intersection de la rue d'Estienne d'Orves et de l'avenue Charles de Gaulle ;
- Mexique :** en face du stade Louis Raffégeau ;
- Vignes-Benettes / Grandchamp :** actuellement sur le parvis du groupe scolaire Normandie-Niemen (elle sera remplacée devant la piscine municipale à la fin des travaux).

En bref CHANGEMENT D'HORAIRES

Les jours rallongent et les horaires du parc Corbière aussi. **Depuis le 1^{er} mars et jusqu'au 30 avril**, le parc ouvre ses portes, tous les jours, **de 9h à 18h30**.

Par ailleurs, **dès le mercredi 1^{er} avril** et jusqu'au vendredi d'octobre précédant le passage à l'heure d'hiver, le cimetière ouvrira ses grilles de 8h à 18h30 en semaine et de 9h à 18h30 les week-ends et jours fériés.

FÊTE Ô PECQ : EXPOSANTS ET FOODTRUCKS, À VOS INSCRIPTIONS !

L'événement incontournable du début d'été alpicois approche : la Fête Ô Pecq se déroulera le **samedi 20 juin** au parc Corbière ! Comme à l'accoutumée, cette journée festive et conviviale sera l'occasion idéale de se retrouver en famille ou entre amis pour profiter d'animations variées, de concerts et d'un bal en plein air.

De **11h à 18h30**, de nombreux stands, régionaux ou internationaux, feront découvrir aux visiteurs les richesses de leur pays ou de leur région à travers les paysages, la culture, les coutumes, le folklore, le patrimoine, la gastronomie, la danse, la musique ou encore l'artisanat. Les personnes physiques, les professionnels ou les associations intéressés par la tenue d'un stand sont invités **à s'inscrire rapidement** auprès du service Culturel de la Ville pour participer à cette belle journée.

Le service Culturel **recherche également des foodtrucks** (pizzas, burgers, salades, cuisine internationale, tapas...) afin de proposer aux visiteurs un large éventail de saveurs lors de la soirée.

Les candidats (exposants ou foodtrucks) doivent soumettre leur proposition **via le formulaire d'inscription**, à renvoyer par email à : **culturel@ville-lepecq.org**. Attention : les candidatures seront acceptées **jusqu'au vendredi 27 mars** et doivent être validées par la Ville du Pecq. Les formulaires sont disponibles sur le site internet de la Ville.

Renseignements
auprès du service Culturel
au 01 30 61 66 13



OUVERTURE DES INSCRIPTIONS SCOLAIRES

Les inscriptions scolaires pour la rentrée 2026 ouvriront le **jeudi 2 avril 2026**. Elles concernent uniquement les enfants qui effectuent leur entrée en petite section de maternelle (nés en 2023), les enfants accomplissant leur entrée au cours préparatoire (CP) et les familles venant de s'installer au Pecq.

Afin de finaliser votre inscription, vous aurez besoin de :

- ▶ la fiche de renseignements dûment complétée et signée (téléchargeable sur le site de la Ville) ;
- ▶ une copie de la 1^{re} page du carnet de santé où figure le nom de votre enfant ;
- ▶ une copie des pages des vaccinations (11 vaccins sont obligatoires pour l'inscription à l'école) ;
- ▶ une copie du livret de famille (la page contenant l'identité des parents et celle de l'enfant à inscrire) ;
- ▶ un justificatif de domicile de moins de 3 mois.

Par ailleurs, vous pouvez inscrire votre enfant, **soit à distance** en vous rendant sur le site de la Ville, **soit en prenant directement rendez-vous** à l'hôtel de ville.

Pour les réinscriptions péri et extrascolaires, sont concernés les enfants qui sont déjà scolarisés au Pecq cette année et qui seront, à compter de la rentrée 2026, en moyenne section, grande section, CE1, CE2, CM1 et CM2. Elles seront ouvertes à partir du 1^{er} juin 2026. Pour ces démarches, obligatoires pour toute participation à une activité proposée par la Ville (accueils du matin et du soir, restauration scolaire, étude, École Municipale des Sports, accueils de loisirs du mercredi et des vacances scolaires), vous devrez télécharger et remplir la fiche de renseignements puis l'envoyer à l'adresse email qui correspond à l'école de votre enfant.

Renseignements auprès du pôle Éducation, Jeunesse et Sports au 01 30 61 66 09/10 et sur ville-lepecq.fr



Seniors SÉJOUR EN BRETAGNE SUD

Le service Vie sociale vous donne rendez-vous le **jeudi 26 mars à 14h30** dans la salle du Conseil municipal de l'hôtel de ville pour une réunion d'information sur le séjour seniors qui aura lieu en Bretagne du sud du lundi 1^{er} au vendredi 5 juin inclus. Ce voyage sera placé sous le signe de la découverte de la région de Carnac. Plus de détails vous seront communiqués lors de la réunion d'information.

Entrée libre

Renseignements auprès du service Vie sociale au 01 30 61 66 18



VISITE DE LA MANUFACTURE DES GOBELINS

Seniors, le pôle Vie sociale vous convie, le **mardi 14 avril après-midi**, à la visite guidée des ateliers de la manufacture des Gobelins. Cette visite au cœur d'un site historique du XIII^e arrondissement de Paris mettra à l'honneur la technique séculaire des tissages. En exclusivité, vous vous glisserez dans l'un des ateliers pour apercevoir cet art qui bénéficie d'une renommée internationale.

Tarif dégressif en fonction des revenus

Prise en charge en car à partir de 12h30 (avec circuit de ramassage dans les quartiers)

Inscription obligatoire à partir du 16 mars auprès du pôle Vie sociale, sur place ou par téléphone au 01 30 61 66 18

PERMANENCES NUMÉRIQUES

Le service Solidarités et Inclusion invite les personnes rencontrant des difficultés avec internet à se familiariser avec les outils informatiques lors de permanences numériques, sur rendez-vous. Pendant une heure, vous y recevrez une aide individuelle et de précieux conseils pour évoluer dans votre pratique du quotidien. Prochaines permanences :

- ◆ le **mardi 10 mars** à 14h30, 15h30 ou 16h30 ;
- ◆ le **mardi 28 avril** à 14h30, 15h30 ou 16h30 ;
- ◆ le **mardi 26 mai** à 14h30, 15h30 ou 16h30 ;
- ◆ le **mardi 23 juin** à 14h30, 15h30 ou 16h30 ;
- ◆ le **mardi 7 juillet** à 14h30, 15h30 ou 16h30.

ATELIERS NUMÉRIQUES THÉMATIQUES

Vous n'êtes pas à l'aise avec les outils informatiques ? Venez participer à un atelier collectif pour progresser sur des thématiques précises.

Prochains rendez-vous :

- ▶ le **mardi 24 mars** de 14h30 à 16h30 : vos photos : apprendre à sauvegarder, créer des albums et partager des photos ;
- ▶ le **mardi 14 avril** de 14h30 à 16h30 : la e-santé, l'accès aux droits via les plateformes de santé (Ameli, Mon espace santé...);
- ▶ le **mardi 12 mai** de 14h30 à 16h30 : se déplacer facilement grâce au numérique (apprendre à utiliser les applications de transports, les GPS et les outils de recherche de points d'intérêt) ;
- ▶ le **mardi 9 juin** de 14h30 à 16h30 : découvrir et savoir utiliser WhatsApp, créer des groupes, envoyer des messages, des photos et passer des appels.

FAITES-VOUS AIDER POUR VOS COURRIERS

Une permanence d'écrivain public est assurée bénévolement à l'hôtel de ville tous les 2^e et 4^e mardis du mois entre 9h à 12h. Elle a pour objectif de vous aider, si vous en ressentez le besoin, à comprendre les courriers que vous recevez, à rédiger des réponses si nécessaire, ou bien encore à compléter un dossier administratif ou remplir des formulaires d'inscription. Durée : 1 heure par session.

Prochaines dates sur rendez-vous :

- ◆ le **mardi 10 mars** de 9h à 12h ;
- ◆ le **mardi 24 mars** de 9h à 12h ;
- ◆ le **mardi 14 avril** de 9h à 12h ;
- ◆ le **mardi 28 avril** de 9h à 12h ;
- ◆ le **mardi 12 mai** de 9h à 12h ;
- ◆ le **mardi 26 mai** de 9h à 12h ;
- ◆ le **mardi 9 juin** de 9h à 12h ;
- ◆ le **mardi 23 juin** de 9h à 12h ;
- ◆ le **mardi 7 juillet** de 9h à 12h.

Intéressé par un atelier ou une permanence ? Renseignements et inscriptions obligatoires auprès du service Solidarités et Inclusion au 01 30 61 66 19



TOUS AU COMPOST !

En reproduisant un processus entièrement naturel, le compostage est la solution la plus écologique et économique pour traiter les biodéchets. Il permet en effet de valoriser les déchets alimentaires (épluchures de fruits et légumes, restes de repas...), mais aussi les déchets verts (feuilles mortes, broyat de bois...). Grâce à lui, le volume de déchets de notre poubelle peut diminuer de 30 à 40% et une quantité considérable de déchets issus de l'entretien de nos jardins peut être valorisée !

Le compost obtenu, dont les propriétés sont proches de l'humus, apporte des nutriments organiques aux sols, augmente le drainage et la rétention d'eau tout en facilitant la croissance racinaire. Il permet également de stocker le carbone terrestre dans les sols, limitant ainsi les effets du réchauffement climatique.

Envie de vous lancer ? L'Agglo propose aux habitants du territoire, résidant en maison ou en immeuble (disposant d'un jardin), de récupérer un composteur à prix préférentiel et de bénéficier d'une formation gratuite mais obligatoire. Intéressé ? Flashez ce code pour en savoir plus.



Renseignements sur le site de la CASGBS, saintgermainbouclesdeseine.fr

LE PECQ
Solidaire et éco-citoyenPlan vélo :
entre ambitions affichées et réalités du terrain

Le Plan vélo 2019-2026 de la Communauté d'Agglomération Saint-Germain Boucles de Seine affiche l'objectif de **80 km d'itinéraires cyclables** (p2), des liaisons vers les gares, des itinéraires touristiques et un Réseau Express Vélo destiné aux déplacements du quotidien. Le REV. Prometteur !



Scannez puis "Feuilleter le Plan vélo"

Dans les faits, la lecture des réalisations reste difficile. La carte actualisée du Réseau cyclable structurant (p7) n'a pas été publiée. Les chiffres communiqués évoquent **16,4 km d'aménagements cyclables** en agglomération (20% de réalisation ?).

- ▶ **Une piste cyclable**, au sens du code de la route, est un espace réellement sécurisé et séparé, réservé aux cycles.
- ▶ **Un aménagement cyclable** ce peut être simplement de la peinture au sol (marquage). La qualité (et la quantité !) des aménagements est essentielle pour encourager les usages du quotidien et apaiser les tensions entre les modes de déplacements.

Au Pecq, plusieurs points sont particulièrement sensibles :

- ♦ Accès à la gare Le Vésinet-Le Pecq ;
- ♦ Absence d'aménagement des 4 accès au pont (p15) ;
- ♦ Pas de passerelle pour réduire l'effet de rupture de la Seine ;
- ♦ Part du Réseau Express Vélo (p7) manquante par exemple celle en entrant au Pecq par le pont ;
- ♦ Signalisation quasi absente des itinéraires vélos, absence de panneaux M12 ("tourner à droite", "tourner à gauche", "aller tout droit" - autorisés aux vélos) facilitant les franchissements de carrefours.

Les mobilités douces ne relèvent pas seulement d'infrastructures : elles posent la question d'une ville où les déplacements courts à pied ou à vélo deviennent une évidence avec des itinéraires plus courts, rapides et sécurisés.

Qualité de vie, pollution de l'air, réchauffement climatique, santé publique, activité physique au quotidien : les enjeux sont nombreux !

Suivez Le Pecq Solidaire
Éco-citoyen sur Facebook

Grégory Buys,
Agnès Thébaud,
Didier Bizet,
Laure Herbert

À Monte-Cristo

EXPOSITION

TEMPORAIRE : **ALAIN DECAUX, UN FOU DE DUMAS**

La Société des amis d'Alain Decaux présente une exposition retraçant la vie et l'œuvre de cet homme brillant, à la fois historien, écrivain, homme de télévision, ministre, qui a su passionner la France de ses récits historiques et se plonger corps et âme dans la sauvegarde de biens patrimoniaux d'excellence comme le château de Chantilly et... le château de Monte-Cristo.

Jusqu'au 7 juin

Du mardi au dimanche matin aux heures d'ouverture

Tarifs : 9 €, 7 € pour les 8-25 ans, gratuit pour les - de 8 ans

À noter que le billet d'entrée donne accès au parc, à l'exposition permanente et à l'exposition temporaire dans le château

VISITES GUIDÉES

Profitez d'une visite guidée du château menée par un conférencier des monuments historiques.

Dimanche 8 mars à partir de 14h15 (dernière visite à 17h)

Tarifs : 10 € par personne, gratuit pour les moins de 8 ans

JEU DE PISTE POUR TOUS

Ouverte à tous, cette chasse au trésor vous entraîne dans le parc de Monte-Cristo à la recherche d'indices et d'énigmes à résoudre. Il faut éviter certains pièges, se méfier de certaines rencontres car il se peut que l'on vous aide ou que l'on brouille vos pistes... Une activité amusante à faire en famille ou entre amis.

Attention, les jeunes de moins de 15 ans doivent obligatoirement être accompagnés d'un adulte.

Le dimanche 22 mars de 14h à 17h (attention, dernière entrée à 16h)

Tarif plein : 12 €, gratuit pour les moins de 6 ans

VISITES AVEC INTERVENTIONS THÉÂTRALISÉES

Des comédiens costumés interviennent lors de votre visite du domaine de Monte-Cristo. Des personnages fictifs sortent de l'œuvre de Dumas et rencontrent des figures de la vie de l'auteur. Ils expliquent et commentent la vie au château de Monte-Cristo au temps d'Alexandre Dumas.

Dimanche 29 mars à partir de 14h

Tarifs : 11 € par personne, 2 € pour les 3 à 7 ans, gratuit pour les moins de 3 ans

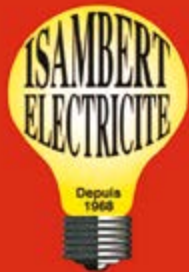


Infos & réservations

01 39 16 49 49

contact@chateau-monte-cristo.com

chateau-monte-cristo.com



CHAUFFAGE
ECLAIRAGE
VENTILATION
INTERPHONE
AUTOMATISATION
DE PORTAILS
BORNES DE VEHICULE
ELECTRIQUE

01 39 76 82 62

105 bis, route de Croissy - 78230 Le Pecq-sur-Seine
site : www.isambert-electricite.com

CHAMPION JR TRAVAUX PUBLICS AMÉNAGE VOTRE VILLE

VOIRIE,
ASSAINISSEMENT,
GÉNIE CIVIL,
ESPACES VERTS,
PARTICULIERS



8 RUE DU PINCE LOUP - FOURQUEUX • 78112 SAINT-GERMAIN-EN-LAYE
01 39 58 32 56 • FOURQUEUX@CHAMPIONJR.FR

INSTALLATION ET ENTRETIEN DE POMPES À CHALEUR,
CLIMATISATION ET VENTILATION.



LAVABRE & LECAMME

Pompe à chaleur Climatisation
 Chauffage Plomberie

POMPE À CHALEUR, CLIMATISATION

Pompe à chaleur air-eau, hybride, chauffe eau thermodynamique
Climatisation mono, multi-split, gainable, VRD, DRV, entretien, dépannage

CHAUFFAGE

Entretien de toutes marques
Rénovation, création de tous systèmes de chauffage
Neuf et ancien, désembuage, passage du fioul au gaz

PLOMBERIE

Tous travaux de plomberie, robinetterie
Entretien et rénovation de réseau d'eau froide et chaude
Canalisations d'évacuation, travaux sur fonte et PVC
Neuf et ancien



01 39 76 05 62

20, rue Thiers - 78110 Le Vésinet
www.lavabrelecamme.com - contact@lecamme.fr



POMPES FUNÈBRES
DE FRANCE

AGENCE DU PECQ

11 rue de Paris ☎ 01 39 10 81 39
www.pompesfunebresdupecq.com

HAB : 20-78-0159 | N°ORIAS : 19.000.847

AGENCE DE SAINT-GERMAIN-EN-LAYE

19 rue de Poissy ☎ 01 39 16 25 45
www.pompesfunebresdesaintgermain.com

HAB : 20-78-0178 | N°ORIAS : 19.000.847

Une équipe
humaine et bienveillante
à votre écoute.



PRÉVOIR SES OBSÈQUES
C'EST ÉPARGNER À VOS PROCHES
UNE CHARGE FINANCIÈRE

OBSÈQUES - MARBRERIE - PRÉVOYANCE

Carnet

LE MAIRE ET LE CONSEIL MUNICIPAL...

souhaitent la bienvenue à

02/12/2025	Noé GALELO LE BLAY	25/12/2025	Adèle AÏN-OUAZZEN
03/12/2025	Alexis TRÂN	25/12/2025	Alya PULCINI
04/12/2025	John AKL	25/12/2025	Énora ROBERT ABOU ZEIDAN
04/12/2025	Amayah MALOUMBI NGANGA	27/12/2025	Rita HECHLAF
05/12/2025	Balkis HASSANI	28/12/2025	François-Xavier BURRIER
09/12/2025	Mila RIBEIRO	31/12/2025	Mathieu PINQUIER
15/12/2025	Joy KOUASSI	02/01/2026	Milaf CHOUITA
17/12/2025	Esteban BERNAUDEAU	03/01/2026	Rim BOUNOUA
17/12/2025	Sirah SYLLA	09/01/2026	Cloé GARSON
21/12/2025	Ghath LADHAM	13/01/2026	Seyf HAFSI

présentent leurs sincères condoléances aux familles de

01/11/2025	Michèle MINON veuve HOURNON	15/01/2026	Nicole VALLOT veuve MOREAU
01/01/2026	Nicole ERARD veuve PETIT	19/01/2026	Christian NODÉ-LANGLOIS
02/01/2026	Amadou GAYE	19/01/2026	Jean-Marie RÉGNIER
02/01/2026	Françoise SCHMITZ veuve RAYNAUD	20/01/2026	Bernadette KIEFFER veuve MOTAZE
04/01/2026	Joseph ABDEL MASSIH	21/01/2026	Alain ROUQUIER
07/01/2026	Yvette PAUVRHOMME veuve COCHARD	26/01/2026	Sophie DEFOURNEAUX
08/01/2026	Julie BOUTET	29/01/2026	Francette BOLOGNINI veuve MILAD
08/01/2026	France JULIENNE veuve MARCELY	02/02/2026	Janine DELIGNY veuve JOUBERT
09/01/2026	Dominique MOREAU	05/02/2026	Colette TRAMONI
10/01/2026	Lucienne NOËL veuve PAPROCKI	07/02/2026	Liliane GARCZYNSKI veuve MEUNIER
12/01/2026	Robert GARDET	07/02/2026	Edith TELLE veuve MARTIN
12/01/2026	Françoise RYCKELYNCK veuve SCOLIÈGE	07/02/2026	Marie-Pierre VILLAIN veuve GRISEZ
13/01/2026	Roger LE GONIDEC	08/02/2026	Mauricette GUEUDEVILLE veuve LEPREVOST
15/01/2026	Lahcène REKKAB	09/02/2026	Janine CANNEVA

adressent leurs chaleureuses félicitations à

10/01/2026	Khouloud CHENOUF et Vincent GOULLEY
14/02/2026	Morgane HAUGER et Djamel BENZIANE-MATALAH
14/02/2026	Constance MEMPONTE et Frédéric WIBAUX



Par Jean-Noël Amadei

Au Pecq, la pétanque frappe fort !



La section de l'US Pecq attire de nombreux adhérents. Depuis quelques années déjà, les boulistes alpcois se professionnalisent, loin des clichés parfois véhiculés par cette discipline.

Contrairement aux idées reçues, la pétanque est bien plus qu'un simple jeu auquel on s'adonne à l'heure de l'apéritif. Il s'agit d'un sport à part entière, exigeant, codifié, où la concentration et la précision sont de mise.

Au Pecq, dès le retour des beaux jours, le boulo-drome, situé entre le stade Louis Raffégeau et le gymnase Marcel Villeneuve, se remplit de pratiquants expérimentés et de boulistes amateurs venus disputer une partie ou deux. Avec près de 2500 licenciés dans les Yvelines, la discipline ne rivalise pas encore avec les départements méditerranéens, berceaux historiques de la pétanque, mais elle se développe progressivement.

Pour preuve, la section pétanque de l'US Pecq compte aujourd'hui 35 licenciés, âgés de 45 à 86 ans, ainsi que deux très jeunes recrues de 6 et 10 ans, venues partager de bons moments avec leur grand-père. Championnats seniors, féminins ou mixtes, concours estivaux, compétitions vétérans... De nombreux rendez-vous ponctuent la saison sportive alpcoise. Sans oublier la traditionnelle triangulaire entre Le Pecq, Le Vésinet et Chatou.

À la tête du club depuis novembre dernier, Chantal Guillou compte bien accélérer son développement. "Plusieurs équipes seniors ont joué lors des championnats départe-

mentaux qualificatifs aux championnats régionaux et nationaux. Ils se sont bien défendus. Nos féminines ont également fièrement représenté le club en ne s'inclinant qu'en 8^e de finale", explique-t-elle. Cette année, l'objectif est de faire mieux. Car ici, on joue pour le plaisir, certes, mais aussi pour gagner.



Dans cet univers masculin, il faut avoir du caractère. Cela tombe bien, j'en ai.



mentaux qualificatifs aux championnats régionaux et nationaux. Ils se sont bien défendus. Nos féminines ont également fièrement représenté le club en ne s'inclinant qu'en 8^e de finale", explique-t-elle. Cette année, l'objectif est de faire mieux. Car ici, on joue pour le plaisir, certes, mais aussi pour gagner.

mentaux qualificatifs aux championnats régionaux et nationaux. Ils se sont bien défendus. Nos féminines ont également fièrement représenté le club en ne s'inclinant qu'en 8^e de finale", explique-t-elle. Cette année, l'objectif est de faire mieux. Car ici, on joue pour le plaisir, certes, mais aussi pour gagner.

Tu tires ou tu pointes ?!

Afin de motiver ses adhérents, la nouvelle présidente souhaite proposer des cours supplémentaires. "Nous faisons beaucoup de parties amicales mais nous négligeons parfois le travail technique", explique-t-elle. "C'est pourtant indispensable. Il y a

plusieurs manières de tirer ou de pointer. Il faut les maîtriser pour progresser".

Cette professionnalisation se traduit par un changement dans les habitudes des boulistes. Le port de la tenue officielle est ainsi devenu obligatoire lors des rencontres. Par ailleurs, Chantal Guillou effectue un contrôle d'alcoolémie avant chaque compétition, avec un seuil strict à respecter de 0,5 g d'alcool par litre de sang. "La pétanque ambitionne de devenir un sport olympique. Cela nécessite une certaine discipline", souligne-t-elle.

Une discipline inclusive

Autre enjeu : la place des femmes. Et pour cause, elles ne sont que six parmi la trentaine de licenciés. Un déséquilibre que la nouvelle présidente entend bien corriger. Si la pétanque reste un univers très masculin, les mentalités évoluent peu à peu. "Les femmes sont très bien accueillies dans la plupart des clubs", assure Chantal Guillou, qui a plus de trente ans de pratique derrière elle. "J'envisage d'ailleurs, avec mon directeur sportif, de mettre en place des entraînements pour les seniors féminines et les jeunes". Objectif : démontrer que la pétanque est un sport accessible à toutes, où la technique, la stratégie et l'esprit d'équipe priment sur la force physique.

La transmission fait également partie de l'ADN du club. Alors qu'un partenariat existait auparavant entre la section et l'école élémentaire Félix Éboué, il est aujourd'hui au point mort. Avec l'aide d'une institutrice, la présidente du club souhaite relancer ces séances découverte. "Porteuse de belles valeurs, la pétanque permet de développer la motricité, la concentration, l'esprit d'équipe et d'inculquer aux jeunes le respect des partenaires comme des adversaires", indique-t-elle.

Victime de son succès, le jeu de boules ne cesse de convertir de nouveaux adeptes. Lors des grandes rencontres, le boulodrome n'est plus suffisant. Les joueurs sont obligés d'occuper la cour voisine de l'école Félix Éboué ou la piste du stade Louis Raffegau. Un engouement qui témoigne du dynamisme de la section et de l'attachement des Alpicois à cette discipline.

| Renseignements sur uspecq.com

Chantal Guillou, nouvelle présidente de la section pétanque



"J'ai découvert la pétanque comme tout le monde, en jouant pour le plaisir". Chantal Guillou ne s'attendait pas à ce que, plus de trente ans plus tard, cette discipline devienne une véritable passion. Licenciée de longue date, notamment au club de Chatou où elle réside, elle siège également, depuis 2006, au comité des Yvelines, où elle est en charge des jeunes. Coach sportif et titulaire du brevet fédéral de niveau 2 (BF2) de la Fédération Française de Pétanque et Jeu Provençal (FFPJP), elle encadre les éducateurs et les titulaires du BF1, et participe également à l'organisation des concours et des championnats. Éluée présidente de la section pétanque de l'US Pecq en novembre dernier, elle assume pleinement sa place de femme dans un univers masculin. "Il faut avoir du caractère. Cela tombe bien, j'en ai", dit-elle en ne plaisantant qu'à demi. Ses objectifs : redynamiser le club, attirer davantage de femmes et viser des résultats sportifs, toujours dans un esprit de bienveillance et de respect.

CONFÉRENCE SUR LE CID

L'association de jumelage Les Amis d'Aranjuez vous propose d'assister à une conférence consacrée à Rodrigo Díaz de Vivar, plus connu sous le nom du Cid, le **lundi 23 mars à 20h30**, au pôle Wilson.

Cette conférence sera animée par Paul Coudert, un adhérent passionné par l'histoire de la Reconquista. Figure emblématique du XI^e siècle, Le Cid est devenu, par la seule mémoire de ses exploits, un héros légendaire de la littérature plusieurs siècles après sa mort. Les auteurs ont largement romancé sa vie et celle de son entourage, inventant des aventures souvent éloignées de la réalité historique. Pourtant, son parcours réel n'en est pas moins fascinant : d'abord au service des rois, il finit par s'imposer et triompher pour son propre compte. Il demeure notamment le seul chef de guerre à avoir su résister efficacement à l'invasisseur almoravide.

| Renseignements par mail à amisaranjuez@gmail.com

CRÉATEURS D'ENTREPRISE, PIVOD 78 VOUS ACCOMPAGNE

Vous créez votre entreprise ? PIVOD 78 vous accompagne gratuitement et en visioconférence. Les conseillers bénévoles, entrepreneurs et experts, vous aident à clarifier votre projet, faire les bons choix et avancer sereinement. Profitez d'un soutien concret à chaque étape à travers des ateliers, des conseils personnalisés et des outils pratiques.

| Renseignements sur pivot-78.fr

STAGE DE **KRAV MAGA**

Vous êtes une femme et vous souhaitez apprendre à vous défendre ? Le club de krav maga Hagana Azmit organise un stage réservé aux femmes, le **dimanche 19 avril de 10h à 12h30**, au gymnase Marcel Villeneuve. Ouverte à toutes à partir de 15 ans, ce stage gratuit abordera notamment les attitudes et comportements, les points sensibles et les défenses contre frappes, saisies et étranglements.

| Renseignements sur cesd.info

Par téléphone au 06 22 47 83 71 ou par mail à contact@cesd.info

VOUS



SIMONE
GIRARD
CENTENAIRE ALPICOISE



ON A PAS TOUS LES JOURS 100 ANS

À tout juste 100 ans, Simone Girard a connu la IV^e République, une guerre mondiale, le premier pas de l'homme sur la Lune et l'avènement d'internet. Elle a accepté de nous raconter une partie de sa vie.

Quand on lui demande ce que cela fait d'être centenaire, Simone Girard hausse les épaules. Dotée d'une santé de fer, notre Alpicquoise au regard pétillant a pourtant eu une vie bien remplie. Née le 20 février 1926 à Les Verchers-sur-Layon, une bourgade du Maine-et-Loire, elle grandit dans un milieu rural. Son enfance est marquée par une épreuve précoce : le décès de son père, cultivateur, alors qu'elle n'a que neuf ans. Devenue couturière, sa mère part alors vivre en région parisienne. Simone, elle, reste dans son village et est élevée par ses grands-parents. Son grand-père, contremaître dans une usine, gagne correctement sa vie et possède même une voiture, un luxe rare à l'époque. Après l'obtention de son certificat d'études, Simone rejoint finalement sa mère, qui s'est entre-temps remariée, à Levallois.

Pendant trois ans, elle apprend le métier de sténodactylographe ainsi que la comptabilité. À la fin de ses études, des recruteurs se rendent dans son école. "Ils voulaient la meilleure élève. C'était moi", sourit Simone. Se prenant d'affection pour elle, le couple de recruteurs la prend sous son aile et l'emmène au théâtre, au musée, au restaurant. Ils possèdent même une chambre de bonne dans le 17^e arrondissement de Paris, où Simone s'installera plus tard avec son mari.

Après les années folles, vinrent les années noires. "Je me souviens de la Seconde Guerre mondiale. Nous nous cachions derrière la porte du rez-de-chaussée pour voir défiler les Allemands", se remémore Simone. "Oh oui, je m'en souviens...". La victoire des Alliés vint cependant éclipser le souvenir des jours sombres. Simone se rappelle notamment le défilé célébrant la Libération de Paris, le 26 août 1944, sur les Champs-Élysées. "C'était une page de l'histoire qui s'écrivait devant nos yeux".

Peu de temps après, elle rencontre son mari dans un bal et l'épouse en 1949. De leur union naît, deux ans plus tard, leur fille. La petite famille vit à Paris, puis à Rueil-Malmaison, avant de s'installer au Pecq il y a près de cinquante ans. Son mari, chef de chantier, a une bonne situation et veille toujours à mettre sa famille à

l'abri du besoin. Le couple mène une vie heureuse. Ils font partie des premiers à avoir le téléphone. Une petite révolution pour l'époque.

Plus de 60 ans de vie commune

À l'heure de la retraite, Simone et son mari profitent de leur temps libre pour voyager. Chaque année, de janvier à mars, ils se rendent sous le soleil de la Martinique. Ils achètent également une résidence secondaire en Vendée, où Simone continue de se rendre chaque été. "Une fois, j'y ai même croisé Alain Gournac, l'ancien Maire du Pecq, qui est venu me saluer chaleureusement", s'amuse-t-elle. Elle marque un temps de réflexion. "Je n'ai plus qu'une bonne amie là-bas. Les autres sont parties, comme beaucoup ici...".

Afin de rester entourée, Simone joue au Scrabble en club. Chaque année, elle participe également au

Repas de l'Amitié, un rendez-vous qu'elle apprécie tout particulièrement. "Madame le Maire m'a offert un bouquet de fleurs car j'étais la doyenne, cela m'a fait très plaisir".

Chez elle, la centenaire lit beaucoup, surtout des romans. Elle aime les mots croisés, les puzzles et même les jeux sur tablette numérique. Elle suit également l'actualité, même si l'agitation politique la laisse parfois perplexe. "Il y a eu beaucoup de changements au gouvernement ces temps-ci, je n'arrive plus très bien à suivre".

Veuve, Simone affirme ne pas trop souffrir de la solitude. "J'ai la chance d'avoir des voisins sympathiques. Ils m'ont même invitée à boire une coupe de champagne au Nouvel An. De plus, je vois ma famille tous les dimanches. Il faut admettre que je suis bien entourée", assure celle qui a trois petits-enfants et quatre arrière-petits-enfants, et dont la fille, également retraitée, vit à Saint-Germain-en-Laye, non loin de chez elle.

La sagesse vient avec l'âge, dit-on. Humble, Simone se refuse pourtant à donner des leçons à la jeunesse. "Je n'ai aucun conseil à donner, hormis : profitez de vos proches, de votre famille, de votre couple. Il est important de bâtir des liens solides. Moi j'ai été mariée plus de 60 ans. Est-ce que vous imaginez ?"

“ Profitez de vos proches, de votre famille, de votre couple. ”





TERRIE DE CHAMPIONNES

Elles sont sportives de haut niveau, championnes, coaches, présidentes de sections sportives ou jeunes espoirs. À l'occasion de la Journée internationale des droits des femmes, qui aura lieu le 8 mars, nous avons voulu mettre en lumière le parcours de celles qui portent haut les couleurs de notre ville.

Beya Lahrabi, championne d'escrime

/// J'ai eu un coup de cœur pour l'escrime en regardant une vidéo d'un duel opposant d'anciens champions olympiques. J'ai aimé la manière dont ils tiraient, dont ils se déplaçaient ainsi que la fierté qui brillait dans leurs yeux lorsqu'ils sont montés sur le podium". C'est ainsi que la passion a pris corps chez Beya Lahrabi, alors âgée de seulement 7 ans. Bien décidée à expérimenter cette discipline, la petite fille se fait inscrire dans la foulée à l'US Pecq. Un an après, elle participe à sa première compétition. Malgré une épreuve compliquée, cette première expérience l'a profondément marquée. "Elle se déroulait à Saint-Germain-en-Laye. Il y avait beaucoup de monde. La salle était immense", se souvient-elle. Depuis ce rendez-vous manqué, le temps est passé et la jeune Alpicoise, qui fêtera ses 11 ans en avril, a pris du galon. La saison dernière, elle s'est classée numéro 1 des Yvelines dans la catégorie M11 et a décroché la 3^e place du championnat des Yvelines. Pleine de talent, elle ne compte pas s'arrêter en si bon chemin. "Je me fixe un seul et même objectif pour chaque compétition : monter sur le podium", lance-t-elle avec un naturel désarmant. Fin mai, cette élève de CM2 à l'école Félix Éboué participera une nouvelle fois au championnat des Yvelines, avec la ferme intention de confirmer ses progrès. En dehors des grandes échéances, Beya s'entraîne deux fois par semaine et prend également plaisir à se mesurer à d'autres jeunes lors des différentes compétitions départementales et régionales. Elle participe notamment au challenge du Pecq de fleuret, un rendez-vous incontournable qui réunit chaque année près de 300 jeunes tireurs venus



de toute l'Île-de-France au gymnase Marcel Villeneuve. Loin de baisser sa garde, Beya est bien décidée à faire mouche à chaque occasion.

Marie Unbekandt, instructrice de krav maga

M Marie Unbekandt a un parcours atypique. Peu sportive dans sa jeunesse, cette photographe professionnelle commence le pilates à l'âge de 40 ans. Un jour, sa sœur lui parle du krav maga, une discipline de self-défense qu'elle pratique depuis peu. "Je me suis dit que cela valait le coup d'essayer", raconte Marie.

Elle pousse alors la porte du gymnase Marcel Villeneuve pour participer à une séance d'essai au sein du club de krav maga Hagana Azmit. C'est une révélation. Dix ans plus tard, elle vient d'obtenir sa ceinture noire 2^e Dan et son diplôme d'instructrice. Une évolution qui ne doit rien au hasard. Année après année,

Marie s'est entraînée avec rigueur et persévérance pour progresser. Souhaitant partager son art aux autres, et notamment aux femmes, elle encadre désormais une quinzaine de participantes au tout nouveau cours de krav maga féminin, qui se tient chaque jeudi au gymnase Roger Corbin de Chatou. "C'est important de partager son expérience. Je ne connais malheureusement pas une femme qui n'ait jamais été importunée. Au-delà des techniques de défense, le krav maga renforce le mental, la posture, l'assurance", explique-t-elle. "Se retrouver entre femmes permet souvent d'oser faire le premier pas, de se lancer et d'être plus à l'aise". Dans son cours, tous les profils se côtoient. "Il y a des jeunes femmes, des mères avec leurs adolescentes, et même une adhérente de 63 ans. Toutes sont les bienvenues !". Par ailleurs, le club propose, une fois par an, un stage gratuit exclusivement réservé aux femmes. Cette année, il aura lieu le dimanche 19 avril au gymnase Marcel Villeneuve (voir p. 15). Malgré l'existence de compétitions et de championnats de krav maga, la présence féminine y reste marginale. À force d'abnégation, Marie espère bien inverser la tendance.



Christina Gil Antunes, présidente de la section de twirling bâton de l'US Pecq

Ancienne athlète de bon niveau, Christina Gil Antunes a commencé le twirling bâton à l'âge de 8 ans. Pendant dix ans, elle pratique intensément ce sport qui mélange gymnastique, danse et maniement du bâton. "Cette discipline m'a appris bien plus que des techniques : elle m'a transmis le sens du travail, le goût de l'effort, la rigueur et le dépassement de soi. Des valeurs qui m'accompagnent encore aujourd'hui, bien au-delà des tapis de compétition", confie-t-elle. Ces enseignements ont notamment trouvé un écho dans sa carrière professionnelle. Manager d'une équipe commerciale, elle observe, chaque jour, des similitudes entre le sport et le monde de l'entreprise. "Les objectifs se renouvellent sans cesse et la réussite n'a de sens que lorsqu'elle est collective. Il faut savoir écouter, comprendre, motiver, rassurer, transmettre. Dans les deux univers, l'humain est au cœur de tout", développe-t-elle. Animée par cette conviction, elle lance la section twirling bâton de l'US Pecq en 2005. D'abord modeste, elle devient,

au fil des ans, un club de référence, formant des gymnastes de niveau national et international. "Derrière les résultats, il y a surtout beaucoup d'émotions, des week-ends de

compétition, des heures d'entraînement, des strass, du maquillage et... des litres de laque", plaisante la présidente. Engagée dans de nombreuses causes, comme la lutte contre le cancer du sein, Christina veille sur ses athlètes avec une attention toute particulière. "Ma plus grande fierté aujourd'hui n'est pas uniquement sportive. Voir certains sportifs se tourner vers un parcours d'entraîneur, et accompagner d'autres à se révéler, parfois en affrontant leurs fragilités intérieures, donne tout son sens à mon engagement. Mon souhait le plus cher est que chaque athlète passée par le club en ressorte grandie, avec des valeurs fortes telles que la persévérance, la confiance en soi, le respect et l'esprit d'équipe. Si le twirling bâton a permis cela, alors le plus bel objectif est atteint".

Orlane Serfaty, championne de twirling bâton

Comme sa mentor, Christina Gil Antunes, Orlane Serfaty découvre le twirling bâton à l'âge de 8 ans. Très vite, ses qualités d'ex-danseuse la distinguent et la propulsent sur les parquets de compétition. Gracieuse, persévérante et talentueuse, l'Alpicoise accumule les titres. Son palmarès parle pour elle : 15^e place à la Coupe du monde en duo en 2017, 3^e au championnat de France en duo, 9^e au championnat de France en équipe en 2019, médaille de bronze en finale du championnat de France par équipe en 2022... À cela s'ajoutent de nombreux titres départementaux et régionaux. Vous l'aurez compris, Orlane n'a rien d'une amatrice. À 22 ans, l'athlète vise, cette année, une qualification en finale du championnat de France en solo. C'est un challenge car il y aura près de 500 participantes pour seulement 10 places en finale. "La concurrence va être rude", admet-elle. Mais la championne a déjà prouvé qu'elle savait faire face à la pression. "Le twirling est une discipline à la fois sportive et artistique. Il y a donc forcément une part de subjectivité. Se présenter devant un jury forge le caractère. Cela nous apprend à ne craindre ni les critiques ni le regard des autres", affirme-t-elle. Titulaire d'une licence STAPS (Sciences et Techniques des Activités Physiques et Sportives) et actuellement en dernière année de master, Orlane entend faire du sport son métier. Depuis quelques années, elle a également franchi un cap en passant de la scène aux coulisses des podiums. Titulaire de deux diplômes fédéraux d'entraîneur de twirling bâton depuis 2018, elle a longtemps participé à la formation de la relève au sein de la section de l'US Pecq, et compte bien reprendre à la fin de ses études, passant ainsi du rôle de championne à celui de coach d'exception.



Laïa et Romy, espoirs du trampoline

Elles n'ont que 11 et 13 ans mais cochent déjà toutes les cases pour briller et atteindre les sommets dans leur discipline, le trampoline. "Mon frère faisait du Parkour au CSM Le Pecq Sports Acrobatiques. C'est comme ça que j'ai connu le club", raconte Laïa, la benjamine. "J'ai essayé, j'ai eu un coup de cœur. J'ai tout de suite aimé prendre de la hauteur, les sauts, les saltos", explique, pour sa part, Romy. Avant de découvrir le trampoline, toutes deux ont fait de la gymnastique acrobatique. Équilibre, agilité, coordination sont autant de compétences qu'elles ont su transposer d'une discipline à l'autre. Si Romy a déjà eu la chance de participer à plusieurs compétitions, Laïa, qui a commencé le trampoline cette saison, a disputé sa première en février. "Elle possède un énorme potentiel, d'autant plus qu'elle débute à peine le trampoline après un très bon parcours en gym acrobatique. Romy, de son côté, s'affirme de plus en plus et monte en puissance. Elles incarnent la relève et feront prochainement leurs premiers pas au niveau national", assure Philippe Labeau, entraîneur et président du CSM Le Pecq Sports Acrobatiques. Pour atteindre cet objectif, les deux prodiges s'entraînent jusqu'à cinq fois par semaine, dont quatre séances dédiées à la technique et une à la préparation physique, après les cours ou le samedi. Un rythme exigeant qu'elles assument, malgré leur jeune âge, avec sérieux, conscientes que ce sport est aussi intense que spectaculaire. "Le trampoline reste un sport méconnu et souvent sous-estimé. Il s'agit pourtant d'une discipline olympique à part entière", observe Laïa. "Ce sport mériterait davantage de reconnaissance et de visibilité", acquiesce Romy. En attendant de décrocher leurs premières médailles, les deux Marlychoises poursuivent leur apprentissage. Elles rêvent désormais d'entrer au Panthéon du club et d'inscrire leur nom aux côtés de celles et ceux qui ont marqué son histoire.



Marlène Conte, préparatrice mentale et coach de haut niveau

Marlène Conte est une figure de la vie associative alpicoise. Si les champions qu'elle entraîne ne tarissent pas d'éloges à son sujet, rien ne la prédestinait pourtant à devenir coach. Membre de l'équipe de France juniors de trampoline, la jeune Marlène nourrissait alors de grandes ambitions sportives. Mais un grave accident de ski vient brutalement interrompre cet élan et mettre un terme à ses rêves de haut niveau. Contrainte d'abandonner le sport pendant plusieurs années, elle quitte son Auvergne natale pour la région parisienne. Le temps passe, Marlène finit par reprendre le sport et renoue avec son premier amour, le trampoline. "Un jour, en passant par hasard près d'un club à Herblay, j'ai vu inscrit en lettres capitales : 'Cours de trampoline'. Cela m'a immédiatement donné envie de remettre le pied à l'étrier", raconte-t-elle. Elle se présente au club mais ne franchit pas le cap. Quelque temps plus tard, les dirigeants la rappellent toutefois avec une proposition inattendue : devenir coach. Marlène accepte. Sous son impulsion, le club passe de 10 à 80 adhérents en seulement quelques années. Peu de temps après, Philippe Labeau lui propose de rejoindre le CSM Le Pecq Sports Acrobatiques. Ensemble, ils contribuent à faire émerger l'élite française du trampoline. Si plusieurs licenciés du club participent régulièrement aux championnats de France et du monde, le duo de choc vise désormais les Jeux Olympiques de 2028. Depuis l'an dernier, Marlène partage également sa semaine entre la région parisienne et la Suisse, où elle entraîne une partie de l'équipe nationale au centre régional de performance de trampoline. Un emploi du temps chargé qui ne lui laisse que peu de temps. Mais quand on aime, on ne compte pas. Car, pour elle, comme pour de nombreux coachs, c'est avant tout une affaire de passion. "Un coach doit connaître intimement ses athlètes. Ce sont tous des êtres uniques. À nous de comprendre leurs différences, leur fonctionnement, leurs besoins.



Avant toute chose, il faut veiller à leur épanouissement mental, s'assurer que l'école se passe bien pour les plus jeunes et se former en permanence. Cet aspect est primordial et pourtant trop souvent négligé. Je milite pour une approche bienveillante du coaching qui consiste à féliciter, encourager et expliquer quand cela ne va pas. Les résultats n'en sont que meilleurs", explique-t-elle avec conviction. Alors que l'avenir de Marlène se dessine aujourd'hui à la frontière entre deux pays, sur son temps libre, elle rêve d'évasion à travers le théâtre. Comédienne de formation, elle aspire, un jour, à ouvrir sa propre salle de spectacle. Avec elle, tout est possible.

Axelle Pallier, danseuse concours de modern jazz

Quand on lui demande combien de médailles elle a remportées, Axelle hésite et marque une pause le temps de les compter. Et pour cause : voilà près de dix ans que cette Alpicoise pratique le modern jazz au sein de la section danse de l'US Pecq. Membre de la "team Concours", composée de huit danseuses, elle a participé à de nombreux événements au fil des ans. "Nous avons gagné beaucoup de médailles", finit-elle par lâcher en souriant. Le festival international 123DANCE, qui rassemble chaque année des milliers de participants, est le concours qui l'a le plus marquée. À cette occasion, son groupe a présenté une chorégraphie, Badawi, et a signé l'une de ses plus belles performances. "On était tellement emballées par cette chorégraphie. J'étais trop fière d'être sur scène, aussi connectée au groupe", raconte la jeune danseuse. L'an dernier, grâce à cette même chorégraphie, son équipe avait également remporté la médaille d'argent, assortie d'une mention très bien, au concours international Céleste dans la catégorie 14-16 ans amateurs. Passionnée de danse depuis l'âge de huit ans, Axelle a tissé des liens très forts avec ses coéquipières. "Elles sont comme mes meilleures amies", confie-t-elle. À tout juste 17 ans, elle est aujourd'hui fière de faire partie de ce groupe exclusivement féminin. "Les femmes doivent croire en elles. On a tendance à minimiser nos exploits ou à se rabaisser. Au contraire, nous devons nous affirmer", souligne-t-elle. Et si le trac est toujours présent avant de monter sur scène, il s'efface dès les premières notes de musique. "Je danse pour être avec mes amies, rendre fière ma professeure, et surtout prendre

du plaisir", explique-t-elle. Des motivations partagées par l'ensemble de ses partenaires. L'esprit de son équipe pourrait tenir en quelques mots : sens de l'effort, amitié et solidarité.

Delphine Clertin-Conche, présidente de la section danse de l'US Pecq

La danse, Delphine Clertin-Conche l'a dans la peau. Passionnée depuis sa plus tendre enfance, la présidente de la section danse de l'US Pecq fait ses premiers pas sur les parquets à l'âge de quatre ans. Elle poursuit pendant de nombreuses années, jusqu'à intégrer le Conservatoire à Rayonnement Régional de Rueil-Malmaison en classe supérieure. À 18 ans, elle met toutefois sa passion entre parenthèses pour poursuivre ses études puis élever ses quatre enfants tout en travaillant. Ce n'est qu'en 2019 qu'elle renoue avec son art au sein de l'US Pecq. Elle y découvre alors une offre variée allant de la zumba au modern jazz, en passant par le yoga ou le classique, ainsi qu'une dynamique stimulante, notamment grâce à de nombreux stages et à l'intervention ponctuelle de chorégraphes reconnus. "En plus, pas d'excuse, le gymnase Marcel Villeneuve est au bout de ma rue !", plaisante-elle. Très vite, elle s'implique davantage et prend des responsabilités. En 2024, elle est élue présidente de la section. Son souhait : faire perdurer et grandir l'association. "Entre l'administratif, l'organisation des stages, la gestion des huit professeurs et des cours pour nos 500 adhérents, il y a beaucoup de travail", détaille-t-elle. Proactive et engagée, elle impulse de nombreux projets : ouverture de deux classes concours, dont une en hip-hop, développement du modern jazz, du pilates, du piloxing (un sport hybride mêlant danse, pilates et boxe) et refonte des cours d'éveil pour les plus jeunes, afin de leur inculquer des bases solides avant le choix d'une spécialité. À l'inverse de nombreux sports, la danse reste une discipline majoritairement féminine. "Je trouve extraordinaire que les filles évoluent entre elles et se lient d'amitié. Cela permet de développer un esprit de sororité qui les accompagnera jusqu'à l'âge adulte", assure cette sage-femme de profession. Et d'ajouter : "Les garçons sont évidemment les bienvenus et, fort heureusement, de plus en plus nombreux à s'inscrire". Pour elle, l'association est devenue une seconde famille. "La section prouve que des résultats et un enseignement de qualité peuvent aller de pair avec un esprit de partage et de bienveillance", tient-elle à souligner. Une conviction qu'elle incarne au quotidien.





Manon Massonnière, compétitrice de badminton

Elle a frappé son premier volant à seulement trois ans. Depuis, Manon Massonnière vit badminton. Lors de son inscription à la section badminton de l'US Pecq en 2021, elle n'attend que quelques mois avant de se lancer en compétition. Premier tournoi, première victoire. Manon s'en souvient encore avec émotion : *"C'était difficile. Le dernier match a été hyper serré mais, à la fin, j'étais tellement contente et fière de moi"*. Dans les tribunes, ses parents ne ratent rien. Son père, président de la section badminton, et sa mère, secrétaire du club, sont ses premiers supporters et l'accompagnent chaque week-end à ses différentes rencontres sportives. Et elles sont nombreuses. *"J'ai disputé 156 matchs en 2025"*, précise la compétitrice. Entre les interclubs, les tournois et les championnats, Manon est sur tous les fronts. De plus, elle joue à la fois en simple et en double, ce qui multiplie les rencontres et les expériences. Chaque saison, Manon participe au Circuit Régional Jeunes (CRJ) du comité des Yvelines ainsi qu'au championnat régional. L'an dernier, elle a même atteint la phase qualificative des championnats de France en double. Une belle performance. *"J'ai toujours la pression avant les matchs mais également l'envie d'en découdre"*, confie-t-elle. À seu-

lement 14 ans, cette élève de 3^e au collège Pierre et Marie Curie s'entraîne près de dix heures par semaine. Pétillante et déterminée, elle sait déjà où elle veut aller. *"Je souhaite devenir kinésithérapeute. Ce métier fait le lien avec ma passion pour le sport"*, assure-t-elle. Sur le terrain comme dans la vie, Manon avance avec détermination, sans jamais frapper au hasard.

Océane Buan, présidente de la section handball de l'US Pecq

Océane Buan a une triple-casquette. Compétitrice de handball, elle a officié en tant que coach pendant une dizaine d'années avant de devenir présidente de la section de l'US Pecq en 2025. Tout commence en 2008. Océane n'a que dix ans quand elle foule son premier terrain de handball. Le coup de foudre est immédiat. Elle pratique cette discipline avec assiduité et joue même en 1^{re} division du championnat départemental. En 2017, tout s'effondre. Lors d'un match, Océane se blesse gravement et doit arrêter le sport pendant deux ans. Un coup dur. Pourtant, en 2019, l'athlète reprend du service. En parallèle de sa propre pratique sportive, la jeune femme entraîne des équipes depuis 2015. *"J'ai commencé par des moins de 11 ans. Puis j'ai progressivement pris en charge des équipes de différentes catégories d'âge allant des moins de 9 aux moins de 18 ans"*, explique-t-elle. De coach à présidente de section, il n'y avait qu'un pas qu'elle franchit en 2025. *"Je suis devenue présidente malgré moi"*, plaisante-elle. En effet, lorsque l'ancien président quitte ses fonctions, Océane propose son aide en tant que bénévole sans se douter qu'elle sera élue à la tête de la section quelques mois plus tard. Le début d'une belle aventure. Elle a désormais sous sa responsabilité 13 membres du bureau, 15 entraîneurs et près de 140 adhérents. *"C'est différent mais cela me plaît car je peux apporter mon appui aux entraîneurs et échanger avec les licenciés. La transmission est quelque chose d'important à mes yeux"*, explique-t-elle. Ses objectifs : lancer des activités pour animer la vie du club, fidéliser les jeunes adhérents et faire monter ses équipes au plus haut niveau départemental. Joueuse, coach puis présidente : qui de mieux qu'elle pour y arriver ?



Giovanna Gucci, karatéka

Entre Giovanna et le karaté, la rencontre tenait davantage du court-circuit que du coup de foudre. "Au début, j'avais des préjugés. Je pensais que c'était un sport statique, que ça ne bougeait pas", sourit-elle. Son mari, pratiquant depuis de nombreuses années, insiste toutefois pour lui faire découvrir son art. Et là, tout bascule. "Un monde s'est ouvert à moi", se souvient-elle. Depuis ce jour, où elle a foulé un tatami pour la première fois, Giovanna n'a jamais cessé de pratiquer cette discipline. Dix ans plus tard, la Croissillonne est passée du statut de débutante à celui de ceinture noire 2^e Dan. "Cette discipline apprend la maîtrise de soi, l'humilité, l'entraide. Toutes ces valeurs me guident aujourd'hui au-delà du tatami grâce aux enseignements précieux de mes senseis (maîtres, en japonais)", explique-t-elle. En quête constante d'amélioration, elle a également compris que la ceinture noire n'est pas une fin en soi, mais un commencement. "On commence vraiment à comprendre le karaté après l'avoir obtenue". Car au-delà des techniques, des katas et des combats, le karaté s'apparente à une culture, une philosophie, un art de vivre. Actuellement en préparation de son passage au 3^e Dan, elle se rend deux à trois fois par semaine au gymnase Jean Moulin pour affûter ses techniques et améliorer sa posture et son attitude. "Le 3^e Dan marque l'entrée dans une nouvelle dimension, celle d'un pratiquant confirmé, capable d'incarner pleinement les valeurs de son art", indique-t-elle. À l'US Pecq karaté, tout le monde peut progresser à son rythme dans un esprit de respect et d'épanouissement sportif, sans compter qu'Antoine et Eliane, les senseis, encouragent les pratiquants expérimentés à épauler les novices dans ce parcours. Cette passion, Giovanna et son mari l'ont transmise à leur fils qui, à seulement 15 ans, est déjà ceinture noire. Une belle histoire de famille.



Laure Fraysse, présidente de l'US Pecq

Quinze sections sportives, une centaine de bénévoles et plus de 2700 adhérents. Lorsqu'elle emménage dans notre ville en 2013, Laure Fraysse ne s'imaginait pas, un jour, diriger une structure d'envergure telle que l'US Pecq. Soucieuse de prendre soin d'elle, la future présidente s'inscrit d'abord à des cours de danse classique et de modern jazz au sein de l'association. Séduite par l'ambiance qui règne au sein de la section, elle s'investit davantage jusqu'à en devenir la présidente. C'est là qu'elle attrape le virus de l'engagement associatif et devient, tour à tour, vice-présidente de l'omnisport puis présidente de l'US Pecq en 2023. Depuis, la riveraine du quartier Mexique est pleinement investie dans sa mission. "Cela représente beaucoup de travail. Je peux heureusement compter sur la bonne volonté et l'implication des bénévoles. C'est ce qui permet de faire tourner l'association", explique cette ingénieure informatique dans une grande banque. Humble, Laure Fraysse parle toujours avec passion de l'US Pecq et de ses bénévoles. "Sans eux, nous ne serions rien", répète celle pour qui l'engagement et le bénévolat ne sont pas des vains mots. En 2025, la présidente a eu l'honneur de célébrer le centenaire de l'association qui s'est conclu en apothéose avec un grand gala au Quai 3 au cours duquel ont eu lieu des démonstrations, des spectacles et une soirée dansante, en présence de Madame le Maire, des élus et de toutes les personnes impliquées au sein de l'US Pecq. Entreprenante, Laure Fraysse n'est pas du genre à se reposer sur ses lauriers. Cette année, la dirigeante a fait appel à la Fédération Française des Clubs Omnisports (FFCO) pour réaliser une étude à 360 degrés, destinée à anticiper l'avenir et à poursuivre la structuration du projet sportif. "À l'issue du diagnostic, ils nous rendront un avis avec des pistes et des solutions pour améliorer le fonctionnement de l'association. De quoi se projeter sur les cent prochaines années", glisse-t-elle avec humour. Pour cette mère de trois filles, le sport est un vecteur d'émancipation. "Pour les femmes, le sport est souvent une bulle de bien-être, un moment pour soi, loin des contraintes du quotidien", remarque-t-elle. L'US Pecq montre l'exemple avec un organigramme composé d'autant de femmes que d'hommes et une quasi-parité au niveau des adhérents avec 1541 hommes et 1237 femmes en 2025. À celles qui hésitent encore à s'engager, la présidente adresse un message simple : "Je veux leurs dire : osez ! Osez vous affirmer ! Osez vous engager ! Osez prendre des responsabilités !".

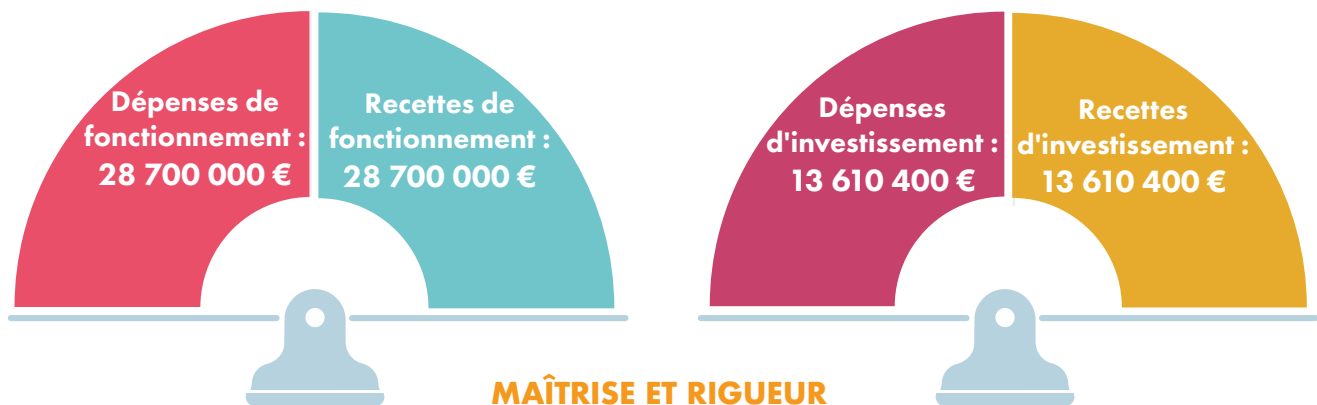


BUDGET 2026 : UNE TRANSITION SAINES

Le budget 2026 permet à la Ville de mener à terme les derniers grands projets du mandat tout en veillant à conserver une gestion rigoureuse des deniers publics.

Voté le 18 février, le budget 2026 s'inscrit dans un contexte particulier, marqué à la fois par l'imminence des élections municipales et l'adoption tardive de la loi de finances pour 2026. Forte de ce constat, la Ville a fait le choix d'un budget de transition ayant pour objectif de maintenir une gestion financière rigoureuse, de préserver la qualité des services publics et de permettre l'achèvement des principaux projets engagés en 2025.

Ce budget 2026 a également la particularité de renouer avec la présentation du budget avec reprise anticipée des résultats de l'exercice 2025, évitant ainsi de devoir voter un budget supplémentaire en cours d'année. Cette méthode permet une meilleure lisibilité dès le début de l'exercice.



Maintenant que les bases sont posées, passons en revue la section de fonctionnement, qui regroupe les dépenses nécessaires au quotidien de la Ville, à l'entretien de son patrimoine et au financement des services publics, ainsi que les recettes issues principalement des impôts, taxes et dotations de l'État.

La stabilisation des prix de l'énergie ainsi que les mesures prises pour réaliser des économies dans ce secteur ont entraîné une baisse significative des dépenses liées aux fluides (gaz : -24% ; électricité : -19%). Les charges de personnel et les dépenses de gestion courante sont, quant à elles, relativement stables par rapport à l'an dernier, ce qui permet d'assurer la continuité et la qualité des services rendus aux usagers.

Du côté des recettes, les produits fiscaux progressent faiblement (+0,4%). Madame le Maire a tenu son engagement pris en 2023 de ne pas augmenter la part communale des impôts locaux d'ici à la fin de son mandat. Cette légère hausse résulte donc uniquement de l'actualisation nationale des bases locatives cadastrales, réévaluées chaque année à partir d'un coefficient tenant compte de l'inflation.

Par ailleurs, dans un contexte national de maîtrise des finances publiques, les collectivités territoriales sont mises à contribution à hauteur de 2 milliards d'euros en 2026. De fait, la dotation globale de fonctionnement versée par l'État est inscrite en légère baisse par rapport à 2025, et ce malgré l'inflation. Soucieuse de maintenir la maîtrise de ses dépenses, la Ville poursuit activement sa recherche de subventions.

CONSTANCE ET VIGILANCE

Après la section fonctionnement, la section investissement. Elle regroupe les dépenses et les recettes destinées à améliorer durablement le cadre de vie des Alpicois et à valoriser le patrimoine communal.

Cette année, priorité a été donnée aux opérations récurrentes et à la poursuite des projets déjà engagés au cours du mandat. Parmi les principaux postes de dépenses figurent les travaux de réhabilitation de la piscine municipale ainsi que l'aménagement du groupe scolaire Joséphine Baker qui, rappelons-le, accueillera l'ensemble des élèves de maternelle et d'élémentaire de son secteur à la rentrée 2027-2028.

Le budget 2026 prévoit également de nombreuses opérations de moindre ampleur, pourtant indispensables au maintien de notre qualité de vie, telles que la maintenance et le renouvellement d'aires de jeux dans les parcs, la réfection

des allées du cimetière, la mise en conformité des crèches ou encore plusieurs aménagements d'espaces verts. Une provision en investissement est également prévue afin de conserver une marge de manœuvre en cas de besoin en cours d'exercice.

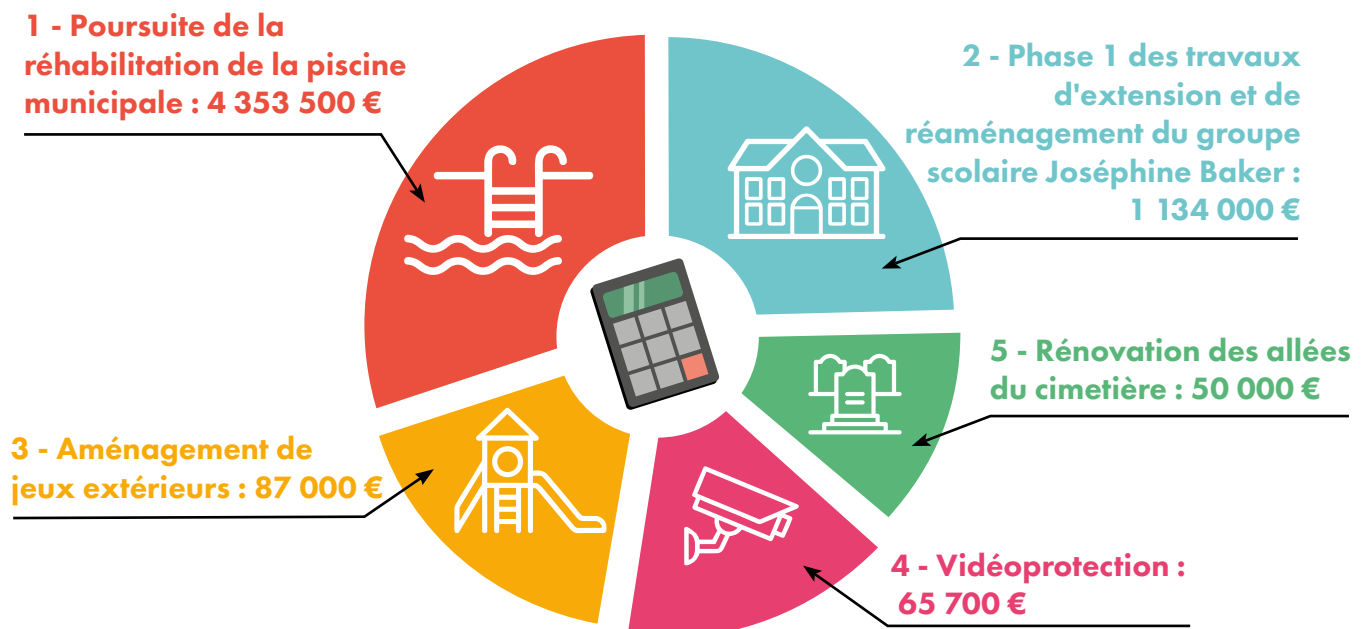
Les recettes d'investissement, quant à elles, sont fortement corrélées à notre capacité d'autofinancement pour environ 7,5 millions d'euros et à l'obtention de subventions pour un montant total d'environ 1,2 million d'euros, provenant notamment de la Région et du Département, nos principaux partenaires, ce qui permet de limiter le recours à l'autofinancement. À noter que cette somme prend en compte les subventions déjà notifiées sans tenir compte des éventuelles subventions qui viendraient s'ajouter en cours d'année.

UNE BONNE ÈLÈVE BUDGÉTAIRE

Notons enfin qu'aucun emprunt nouveau n'est inscrit au budget 2026. Pour information, l'encours de la dette communale s'établit à environ 4,5 millions d'euros, ce qui représente une annuité de 302 000 euros, soit 18,49 euros par an et par habitant. La Ville mettrait l'équivalent de deux années à rembourser sa dette, si la totalité de ses recettes y était consacrée, ce qui traduit une gestion prudente et maîtrisée sur le long terme.

Vous l'aurez compris, le budget 2026 s'inscrit dans la continuité. Il permet à la Ville d'assurer ses missions quotidiennes, de finaliser les projets engagés et de préserver ses marges de manœuvre, tout en respectant les contraintes propres à une année de transition électorale.

LES 5 OPÉRATIONS PHARES DE 2026



AGENDA



14/03

SOUS LE POIDS DES PLUMES

Quatre danseurs hip hop plongent, à travers la poésie de leurs corps, dans un monde onirique où viennent s'entrechoquer leurs différents souvenirs de vie. Une succession de saynètes, comme autant d'images du quotidien, douces, drôles, impertinentes, mêleront danse, jeu burlesque, théâtre corporel et manipulation d'objets.

En s'affranchissant des normes et des contraintes, ces danseurs réinventent une danse hip hop plus douce, plus imagée, notamment grâce à l'utilisation de plumes, symbolisant les souvenirs.

Un spectacle qui trouvera du sens en chacun de nous !

À 20h30

Le Quai 3, 3 quai Voltaire

Tarif plein : 22 € ; tarif réduit : 18 € ; abonnés adultes : 15 € ; abonnés jeunes : 10 €

Sur réservation auprès du service Culturel de l'hôtel de ville

01 30 61 66 16 - ville-lepecq.fr/lequai3



Autour du spectacle : le service Culturel vous convie, le **samedi 14 mars à 14h au Quai 3**, à une initiation à la danse hip hop par les danseurs de la compagnie. Cet atelier est offert pour les spectateurs munis de billet pour le spectacle. Attention, le nombre de places est limité. **Réservation en ligne sur lequai3.mapado.com**

EXPOSITION

NATHALIE HOUDEBINE ET EVELYN OUILLON

Formée aux arts graphiques puis au métier de paysagiste, Nathalie Houdebine a complété sa formation artistique en suivant le cursus des Beaux-Arts de Versailles. Elle a pratiqué la calligraphie occidentale et orientale. Les lettres sont donc pour elle un motif à part entière. Elle les associe au premier tracé à l'encre, dans les espaces restés libres sur le papier... Ces interstices, volontaires ou hasardeux, deviennent des chemins que l'œil parcourt, créant ainsi un dessin dans le dessin. Les mots sont des liens entre les éléments. Ils sont, dans la plupart des cas, empruntés aux poètes.

Evelyn Ouillon, elle, crée des livres d'artistes, des objets uniques réalisés de toute pièce. Avec ou sans texte, elle invente de nouveaux jeux de lecture pour en faire des œuvres d'art. L'artiste nous invite à partager avec elle ses instants ordinaires du quotidien, ses petits trésors de nature trouvés au cours de promenades ou encore les lectures qui l'ont émue. Elle dessine, peint, coud, brode, découpe avec minutie, plie, texture, assemble, superpose selon les nécessités de ses créations pleines de poésie.

Centre culturel André Malraux, 3 bis quai Voltaire
Entrée libre aux heures d'ouverture

EXPOSITION

JOHN YUKAWA

Depuis une quinzaine d'années, John Yukawa développe un travail pictural inspiré du monde végétal. Après avoir exploré les thèmes des nuages et de l'eau, il s'attache aujourd'hui à représenter une nature dense et immersive.

À partir de fonds peints à l'acrylique, l'artiste utilise feuilles et plantes comme pochoirs, puis intervient à la bombe aérosol pour faire émerger formes, rythmes et couleurs. Cette technique simple et ancestrale, héritée des premiers gestes artistiques, lui permet de dialoguer directement avec la nature et de la réinterpréter.

Ses œuvres invitent le spectateur à une déambulation visuelle, sans point focal, proche d'une promenade en forêt : l'œil circule librement entre clairières lumineuses et zones plus ombragées. Avec lui, la peinture se vit comme une expérience sensorielle et immersive.

Centre culturel André Malraux, 3 bis quai Voltaire
Entrée libre aux heures d'ouverture

Jusqu'au
11/03

10/03

Du 16/03
au 05/04

Du 18/03
au 26/03

POIESIS

Munis de papier, de post-it et d'une enceinte portable, deux comédiens nous entraînent dans un voyage à travers la poésie du 16^e au 21^e siècle.

Ils rendent la poésie organique, physique, incisive, pour qu'elle soit ressentie dans sa pulsation et sa musicalité. *Poiesis* met la poésie en acte pour se reconnecter à soi, à l'autre et dépasser le constat amer de notre monde à la dérive.

Cette irruption poétique décale nos regards pour mieux percevoir la richesse de nos identités multiples et envisager un monde commun...

Plongez dans l'univers captivant de la poésie avec ce spectacle sélectionné dans le cadre du Printemps des Poètes. Une occasion unique de découvrir des textes saisissants, portés par des voix et des émotions qui sauront vous toucher. Une véritable invitation à rêver, réfléchir et ressentir !

À 20h30

Petite salle du Quai 3, 3 quai Voltaire

Tarif plein : 16 € ; tarif réduit : 12 € ; abonnés adultes : 10 € ; abonnés jeunes : 8 €

Sur réservation auprès du service Culturel de l'hôtel de ville

01 30 61 66 16 - ville-lepecq.fr/lequai3

À l'issue de la représentation : venez rencontrer les artistes et partagez un moment pour échanger vos impressions et dialoguer avec ceux qui ont donné vie à l'œuvre sur scène.

EXPOSITION

LE PRINTEMPS DES ARTISTES

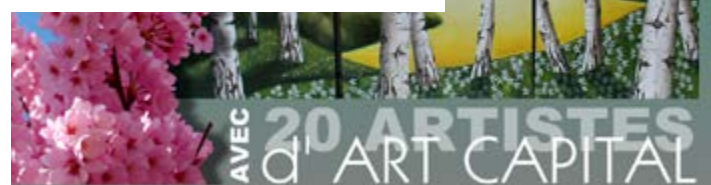
Hommage à Anne-Marie Volodos

Cette exposition est un hommage à Anne-Marie Volodos, artiste reconnue et figure engagée du monde de l'art, aujourd'hui disparue. Femme sensible et cultivée, elle a œuvré toute sa vie au service de l'universalité des arts, en France comme à l'international. Mélomane avertie, peintre primée, organisatrice de nombreux salons et résidente du Pecq depuis plus de quarante ans, elle trouvait dans notre ville une douceur de vivre propice à sa création et à ses recherches picturales.

Le printemps des artistes réunit plusieurs œuvres emblématiques de son parcours, ainsi que les créations d'une vingtaine d'artistes amis, membres d'Art Capital, un prestigieux salon qui déploie, chaque année, ses cimaises sous les verrières du Grand Palais. À travers cette exposition, ses amis ont ainsi voulu saluer un compagnonnage artistique de longue date et rendre un hommage chaleureux à Anne-Marie Volodos.

Salle d'exposition du Quai 3, 3 quai Voltaire

Entrée libre du mardi au samedi de 14h à 17h





DUO

PIANO VIOLONCELLE

Michèle Pierre et Romain Louveau se produisent en duo ou avec d'autres musiciens depuis plus de dix ans. Le cœur et les sentiments sont à l'honneur avec ce récital : exprimant l'âme du romantisme allemand, la version des lieder de Schubert proposée par les deux concertistes met à l'honneur le violoncelle, instrument qui "remplace" la voix humaine.

Première femme secrétaire de la Société des Compositeurs, Mel Bonis a composé une vibrante sonate pour violoncelle et piano, dans un style romantique, dont la fougue résonne avec la musique de Schubert.

À 17h

Conservatoire Jehan Alain,

Tarif plein : 16 € ; tarif réduit : 12 € ; abonnés adultes : 10 € ; abonnés jeunes : 8 €

Sur réservation auprès du service Culturel de l'hôtel de ville

01 30 61 66 16 - ville-lepecq.fr/lequai3



WAOUH

CABARET INTERGALACTIQUE DE MARIONNETTES EN LUMIÈRE NOIRE

Doucement, la lumière s'estompe... Mais pas le temps d'avoir peur car le rideau s'ouvre sur quatre drôles de créatures lumineuses dormant profondément, suspendues à des fils. Oh, mais en voilà une qui sort de son sommeil, bien décidée à réveiller ses voisines pour jouer. Après une folle chorégraphie tout en rythme, nos quatre Culbutoons laissent la place à une mystérieuse boîte qui se met à bouger toute seule : mais que va-t-il en sortir ? De surprises en émerveillements, petits et grands se laissent entraîner dans un monde étonnant où la réalité fait place à la fantaisie, un monde où rien n'est impossible grâce à la magie de la lumière noire.

À 20h30

Le Quai 3, 3 quai Voltaire

Tarif plein : 16 € ; tarif réduit : 12 € ; abonnés adultes : 10 € ; abonnés jeunes : 8 € ; familles : 10 €

Sur réservation auprès du service Culturel de l'hôtel de ville

01 30 61 66 16 - ville-lepecq.fr/lequai3

22/03 — 25/03 — 29/03 — 10/04 —

BEL-AMI

D'APRÈS GUY DE MAUPASSANT

Georges Duroy est un médiocre, une graine de gredin. Sans un sou, il devient par hasard journaliste. Rêvant de richesses, de gloire et de femmes, il ne recule devant aucune bassesse, il est sans morale. Il n'a qu'un talent : rendre les femmes folles de lui. Il va gravir un à un tous les échelons de la société, écrasant tout sur son passage. Une peinture au vitriol du journalisme et de la politique qui dresse le portrait d'un homme, reflet d'une société sans scrupule et corrompue.

Magnifiquement grinçant !

Terriblement actuel !

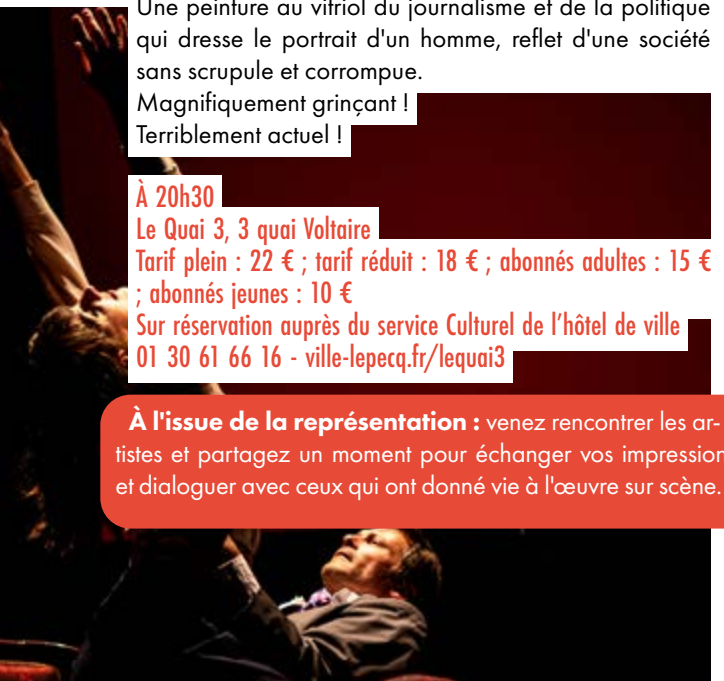
À 20h30

Le Quai 3, 3 quai Voltaire

Tarif plein : 22 € ; tarif réduit : 18 € ; abonnés adultes : 15 € ; abonnés jeunes : 10 €

Sur réservation auprès du service Culturel de l'hôtel de ville

01 30 61 66 16 - ville-lepecq.fr/lequai3



RÉMI

LARROUSSE

Le mentaliste et illusionniste Rémi Larrousse lève le voile sur les coulisses de sa discipline. En se livrant à quelques confidences sur la mécanique de la magie, il nous révèle les illusions qui guident nos vies : nos certitudes, notre attention, nos choix, nos souvenirs, autant d'occasions de se laisser leurrer par notre propre esprit.

À travers des expériences surprenantes, il joue avec le désir de découvrir tout en célébrant la force du mystère, l'envie de croire et la curiosité de savoir.

Un spectacle étonnant qui réconcilie les plus rêveurs et les plus cartésiens d'entre nous !

À 20h30

Le Quai 3, 3 quai Voltaire

Tarif plein : 22 € ; tarif réduit : 18 € ; abonnés adultes : 15 € ; abonnés jeunes : 10 €

Sur réservation auprès du service Culturel de l'hôtel de ville

01 30 61 66 16 - ville-lepecq.fr/lequai3



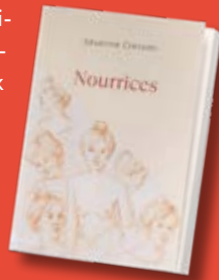
À l'issue de la représentation : venez rencontrer les artistes et partagez un moment pour échanger vos impressions et dialoguer avec ceux qui ont donné vie à l'œuvre sur scène.

À LA DÉCOUVERTE DE...

NOURRICES DE SÉVERINE CRESSAN

Dans ce village, c'est du corps des femmes qu'on tire l'argent qui fait vivre les familles. Car ici, on vend une denrée précieuse : le lait maternel. Sylvaine, son propre enfant à peine sevré, accueille chez elle comme tant d'autres une "petite de la ville". Mais une nuit, en pleine forêt, elle découvre un bébé abandonné dans une clairière et à ses côtés un carnet qui raconte son histoire. Elle ne pourrait veiller sur ces trois nourrissons et quand celle dont elle a la garde meurt dans son sommeil, elle n'hésite pas à échanger les bébés. L'enfant mystérieuse prend la place de Gladie, cette petite fille qui lui avait été confiée...

À chaque numéro du magazine municipal, nous vous présentons un ou plusieurs des sept livres en lice pour le Prix du Premier roman 2026, organisé par la bibliothèque Émile Littré du Mesnil-le-Roi, la Maison Pour Tous et les bibliothèques municipales alpicoises. Pour rappel, vous pouvez voter jusqu'au 25 septembre.



CINÉ-CLUB

Samedi 14 mars à 14h30

Bibliothèque Eugène Flachot

Visionnage d'un film puis partage de vos émotions. Programmation disponible dans les bibliothèques.

ATELIER PHILO

Samedi 21 mars à 15h

Bibliothèque Eugène Flachot

Pour les enfants à partir de 7 ans

Viens discuter et débattre autour du thème : "Pourquoi a-t-on peur ?"

ATELIER D'ÉVEIL MUSICAL

Vendredi 27 mars à 15h30

Bibliothèque Eugène Flachot

Pour les enfants de 0 à 3 ans

Les ateliers d'éveil musical permettent à l'enfant de découvrir une grande variété de sonorités par l'emploi de multiples instruments. La relation entre le son et la place centrale laissée aux jeunes participants font de ces séances de beaux moments de partage et d'apprentissage.

ATELIER BRODERIE

Samedi 4 avril à 15h

Bibliothèque Eugène Flachot

Public adulte

Par les ateliers faits-main d'Adeline.

VENDREDI 6 MARS À 14H30

Salle Félicien David

Café accueil organisé par le Conseil de quartier Saint-Wandrille

LUNDI 9 MARS À 14H30

Pôle Wilson

Café accueil organisé par le pôle Vie sociale

LUNDI 23 MARS À 14H30

Salle Jacques Tati

Café accueil organisé par le pôle Vie sociale

SAMEDI 28 MARS 14H30

La Belle Époque

Moment de convivialité organisé par l'association des Amis de Félicien David et de Jacques Tati

VENDREDI 3 AVRIL

Salle Félicien David

Café accueil organisé par le Conseil de quartier Saint-Wandrille

MERCREDI 8 AVRIL À 19H

Salle du Conseil municipal

Assemblée générale de l'association Entreprendre au Pecq

SAMEDI 28 MARS DE 9H À 18H30

DIMANCHE 29 MARS DE 10H À 16H

Pôle Wilson

Braderie de vêtements printemps-été organisée par l'association Brad'Vêt

MARDI 31 MARS À 18H

Pôle Wilson

Conférence sur le compositeur Georges Bizet organisée par l'AS.C.A.L.A.

SOIRÉE INTERMÉDIAIRE

DU PRIX DU PREMIER ROMAN

Vendredi 10 avril à 18h30

Bibliothèque des Deux Rives

Soirée d'échanges autour des premières impressions de lecture.

CONTE MUSICAL

Casse-Noisette et le Roi des souris

Samedi 18 avril à 15h30

Bibliothèque Eugène Flachot

Pour les enfants à partir de 5 ans

La petite Marie reçoit un cadeau pas comme les autres : un Casse-Noisette au sourire tendre... Mais, à minuit, le jouet blessé prend vie, entraînant Marie dans une bataille épique contre l'effroyable Roi des souris.



DES ROIS ET REINES DANS NOS QUARTIERS

Les Conseils de quartier Vignes-Benettes / Grandchamp et Cité ont donné rendez-vous à leurs riverains respectifs, le samedi 10 janvier, pour déguster une galette des rois et, par la même occasion, célébrer la nouvelle année. Malgré la distance géographique qui les sépare, le même esprit de convivialité planait, ce jour-là, dans chacun des quartiers. Quelques jours plus tard, le 30 janvier, les habitants du quartier Ermitage ont, à leur tour, savouré une part de galette à la frangipane dans une ambiance tout aussi chaleureuse..



REPAS DE L'AMITIÉ

Les 17 et 18 janvier, Madame le Maire a présidé son dernier Repas de l'Amitié. S'il ne s'agissait pas d'un adieu mais bien d'un au revoir, son discours a néanmoins été marqué par une émotion palpable, partagée par l'ensemble des plus de 550 convives. Entourée de Marta de Cidrac, Sénatrice des Yvelines, le samedi, ainsi que d'Alain Gournac, Maire honoraire du Pecq et Sénateur honoraire des Yvelines, présent lors des deux journées, Madame le Maire a ouvert les festivités en saluant le travail des services municipaux et la fidélité des participants. En reconnaissance de son engagement au service de notre ville, Marta de Cidrac lui a ensuite remis la médaille du Sénat. Une belle surprise. Ce rendez-vous a également permis de mettre à l'honneur les doyens de la commune : Claude Nieuwbourg (93 ans) et Simone Girard (99 ans) le samedi, puis Marie-Thérèse Ryckewaert (94 ans) et Gaston Duplaix (95 ans) le dimanche, chaleureusement applaudis par l'assemblée. Après un repas très apprécié de tous, les convives ont prolongé ce moment de partage sur la piste de danse, enchaînant les pas de madison dans une ambiance joyeuse et festive, fidèle à l'esprit de cet événement.



LE TRAVAIL **À L'HONNEUR**

En compagnie des élus municipaux, Madame le Maire a remis 36 médailles d'honneur du travail, le samedi 24 janvier, dans la salle du Conseil de l'hôtel de ville. À cette occasion, certains récipiendaires ont résumé leur parcours professionnel avec passion tandis que d'autres ont livré des anecdotes plus personnelles ou amusantes. Félicitations à tous !



UNE COLLECTE **SOLIDAIRE**

Du vendredi 30 janvier au dimanche 1^{er} février, la section locale du Lions club a organisé une collecte spéciale bébé pour les Restos du Cœur. À cette occasion, plus de 500 kilos de dons, dont 152 kilos de couches, ont été collectés. Merci pour votre générosité !



CUPIDON DÉCOCHE **SES FLÈCHES**

L'amour s'est invité dans l'espace public à l'occasion de la Saint-Valentin. Tout au long de la journée du 14 février, les journaux électroniques d'information de la Ville ont diffusé des messages empreints de tendresse, apportant une touche de douceur et de poésie à cette journée si particulière.



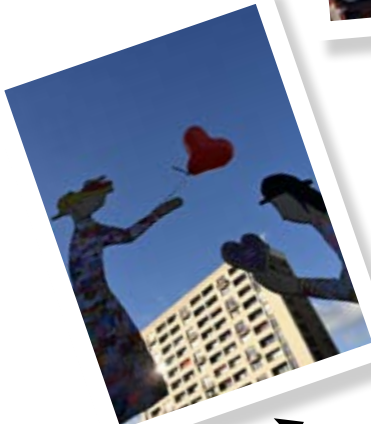
APRÈS-MIDI **JEUX**

À l'initiative du Conseil de quartier Cité, des riverains de tous âges se sont retrouvés, le dimanche 15 février, pour partager un après-midi autour de jeux de société. Un moment simple mais chaleureux, placé sous le signe de la bonne entente intergénérationnelle.



AMBIANCE CARNAVAL **AUX VIGNES-BENETTES**

Le 14 février, l'esprit de la Saint-Valentin soufflait fort sur le quartier des Vignes-Benettes puisque le désormais incontournable carnaval, organisé par le Conseil de quartier, avait pour thème les Amoureux de Peynet. Après une déambulation musicale dans les rues, les habitants se sont retrouvés devant la salle Delfino pour poursuivre les festivités. Entre pas de danse sur des airs de batucada brésilienne et défilé des enfants dans leurs déguisements colorés, le spectacle était haut en couleur !



Offres d'Emploi !

La Ville du Pecq recrute. Tous les postes sont à pourvoir immédiatement.

AGENT DES ESPACES VERTS (H/F)

Au sein du service des Espaces verts, sous l'autorité du responsable du service et du chef d'équipe, vous participez à des projets et réalisations d'aménagements paysagers et effectuez des créations et l'entretien des espaces verts.

CDD de 3 mois.

CUISINIER EN CRÈCHE (H/F)

Au sein du service Petite enfance, sous l'autorité hiérarchique du directeur de la structure, vous assurez la construction du plan alimentaire et la préparation des repas.

Emploi permanent, CDD.

AIDE AUXILIAIRE DE PUÉRICULTURE (H/F)

Au sein du service Petite enfance, sous l'autorité hiérarchique du directeur de la structure, vous organisez et effectuez l'accueil et les activités qui contribuent au développement de l'enfant dans le cadre du projet éducatif.

Emploi permanent, CDD.

AUXILIAIRE PUÉRICULTURE (H/F)

Au sein du service Petite enfance, sous l'autorité hiérarchique du directeur de la structure, vous assurez l'accueil, l'hygiène et la sécurité des enfants dans le respect du projet éducatif.

Emploi permanent, CDD.

Si un poste vous intéresse, n'hésitez pas à nous transmettre votre cv ainsi qu'une lettre de motivation à l'adresse : recrutement@ville-lepecq.org ou à l'adresse postale :
Madame le Maire
Hôtel de ville - 13 bis, quai Maurice Berteaux
78230 LE PECQ



Pour le détail des profils recherchés et de vos futures missions, flashez ce code.



Mairie du Pecq • 13 bis, quai Maurice Berteaux • 78230 Le Pecq
• 01 30 61 21 21 • communication@ville-lepecq.org
• **Directeur de la publication** : Laurence Bernard, Maire
• **Rédacteur en chef** : Bruno Labarthe • **Rédaction** : Kevin Saigault
• **Maquette** : Anthony Fric • **Mise en page** : Julien Correia
• **Secrétaire de rédaction** : Marianne Souldard
• **Crédits photos** : Ville du Pecq tous droits réservés.
• **Publicité** : LVC Communication - 93290 Tremblay-en-France -
06 11 59 05 32 / 09 52 73 07 73
• **Imprimerie** : Groupe des Imprimeries Morault - Paris
• **Tirage** : 8 500 exemplaires
• **Distribution** : CHAMPAR - 95140 Garges-lès-Gonesse - 01 34 07 12 53
• **Dépôt légal** à parution
• **Abonnements** : 18 € par chèque à l'ordre du Trésor Public pour frais d'expédition





Plus d'informations
et devis gratuit sur
www.gllautomobile.com

RÉPARATION TOUTES MARQUES
DIAGNOSTIC ÉLECTRONIQUE
RÉVISION
CLIMATISATION
BRIS DE GLACE

01.34.51.33.93
96 rue des prairies 78230 Le Pecq

Véhicule de prêt gratuit !



**CLAR'EAU
MOGENTALE**
PLOMBERIE ET CHAUFFAGE

01 39 73 37 55

- ✓ DÉPANNAGE
- ✓ INSTALLATION
- ✓ ENTRETIEN
- ✓ CONCEPTION
- ✓ SALLE DE BAIN
- ✓ CHAUFFAGE CENTRAL

✉ clareau-teixeira@hotmail.com | www.clareau.fr



RGE

QUALIBAT

PLOMBERIE

CHAUFFAGE

DÉPANNAGE



PIERRE
MARBRE
MOSAÏQUE
CARRELAGE



— ST. GERMAIN EN LAYE —

-BOISSELEAU-
CRÉATEUR DE SALLES DE BAINS
Certifié Technicité Supérieure Qualibat 6313

01 34 51 01 22 — 06 09 69 58 90

boisseleau@wanadoo.fr — www.carrelage-marbre-iledefrance.fr

ACHAT OR & ARGENT

**ESTIMATION GRATUITE
RÈGLEMENT IMMÉDIAT**

06.87.22.68.86



31 Av. du Maréchal Foch

CHATOU

Mardi à Vendredi : 09h-19h | Samedi : 09h-13h



9 RUE DE PARIS LE PECQ



nuance audio

Vous n'en croirez pas vos oreilles



Découvrez Nuance Audio

Les lunettes avec assistant d'écoute invisible pour mieux entendre, avec confort, même dans le bruit. Disponibles à votre vue avec les verres Essilor®.

LUXOTTICA FRANCE S.A.S au capital de 534.000,00 euros, RCS GRASSE 334 705 332 Les Espaces de Sophia – Bat. B – 80 route des Lucioles 06560 VALBONNE SOPHIA ANTIPOLIS. Avril 2025. Nuance Audio™ est une marque déposée du groupe EssilorLuxottica. Les lunettes Nuance Audio™ et les verres Essilor® sont des dispositifs médicaux CE constitutifs d'un produit de santé qui porte, au titre de cette réglementation, le marquage CE. Consultez votre professionnel de santé pour plus d'information. ©Essilor International - RCS Créteil 439 769 654. SAS au capital de 277 845 100 € - 147, rue de Paris 94220 Charenton-le-Pont. Toutes les marques citées appartiennent à leurs propriétaires respectifs. Sous réserve d'erreurs typographiques. Comeback pour EssilorLuxottica. 02-2026

MATINÉE PORTES OUVERTES
LE 14 MARS DE 9H30 À 12H30
Cursus bilingues
50% en anglais

Un projet éducatif au service des élèves,
des valeurs de bienveillance et d'ouverture au monde,
un esprit de rigueur et d'évaluation positive.

- Maternelles
- Primaire
- Collège
- Théâtre musical bilingue
- Partenariat Cambridge Assessment Education

l'École Bilingue Diderot
27, rue Diderot,
78100 Saint-Germain-en-Laye
01 34 51 29 72
www.ecole-bilingue-diderot.com